



**محمد بن الحنفية في مخطوطة عيون الأخبار وفنون الآثار السبع الرابع لإدريس
عماد الدين القرشي ت ٨٧٢ هـ قراءة في الفكر الاسماعيلي**

م.د. حسين كريم حميدي

ملخص

أن هذا البحث عبارة عن دراسة مقارنة لما ورد في هذا المخطوطة من معلومات تاريخية قيمة حيث ان هذه المعلومات جاءت من مصادر اسماعيلية خالصة لم تشر لها باقي المصادر التاريخية ومقارنة هذه المعلومات مع المصادر التاريخية الأخرى لنجعل على نتاج معلوماتي وفكري يتميز باتخاذ الفكر الاسماعيلي أساساً له من جهة ومقارنة هذه المعلومات وتطابقها مع المصادر خارج النتاج الفكري الاسماعيلي من جهة ثانية مع بيان ما هي المعلومات التي انفرد بها النتاج الفكري الاسماعيلي وخاصة عن الأئمة الأطهار (عليهم السلام) لم يتم ذكرها في باقي المصادر ليكون عمل تاريخي يبين صفحه من صفحات التاريخ من خلال النتاج الفكري الاسماعيلي مع بيان أراء مؤرخيه وكتاباتهم واظهارها الى حيز الوجود .

Abstract

That this research is a comparative study of The manuscript in this valuable historical information as this information came from pure Ismaili sources did not refer to the rest of the historical sources and compare this information with other historical sources to get the product of information and intellectual characterized by the thought of Ismaili basis for him from Comparing and comparing this information with the sources outside Ismaili intellectual production on the other hand, with a statement of the information that is unique to the Ismaili intellectual production of information, especially about the imams who are not mentioned in the rest of the sources to be a historical work showing page N pages of history through the Ismaili intellectual production with a statement of the views of historians and their writings and show them into existence.

المقدمة

شهد مطلع القرن الرابع الهجري تنامي الفكر الاسماعيلي وظهوره على يد أصحاب هذا الفكر بعد ان ضعف نفوذ الخليفة العباسية وتقلص نفوذها على المغرب الاسلامي وأرض اليمن ليجد هذا الفكر الأرض الخصبة للظهور على يد الدعاة والمفكرين الاسماعيليين بنتاج فكري وحضارى اسماعيلي خالص. بعد ان كان تاريخ هذا الفكر والدولة الفاطمية قد تعرض للتشويه والطمس لأنه كتب على يد خصومها ولم يصلنا من مؤلفاتها إلا القليل منها نتيجة تعرض هذا النتاج للتخريب والاتلاف في خزائن الخلفاء الفاطميين والمكتبات العامة وما بقي منها يكاد يكون قليلاً ومنها كتاب (عيون الأخبار وفنون الآثار) وهو أحد مؤلفات الداعية إدريس عماد الدين ت ٨٧٤ هـ والذي يتتألف من سبعة أجزاء تناول فيها الداعي التاريخ الاسلامي منذبعثة الرسول محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) وحتى سقوط الدولة الفاطمية ، مركزاً في هذا الكتاب على أئمة أهل البيت (عليهم السلام) مع عناية خاصة بالأئمة الاسماعيليين.



تم تقسيم البحث الى قسمين تناول المبحث الاول حياة المؤلف الاولى وحياته العلمية واهم مؤلفاته اضافة الى منهجه العلمي في الكتابة وخاصة المخطوطة التي نحاول تسلیط الضوء عليها وموارد المؤلف في الكتابة ، اما المبحث الثاني فقد تم ذكر القسم الخاص بدراستنا من المخطوطة وتحقيقها .

وما جعلنا نختار هذا البحث هو إجراء دراسة مقارنة لما ورد في هذا المخطوطة من معلومات تاريخية قيمة . حيث ان هذه المعلومات جاءت من مصادر اسماعيلية خالصة لم تشر لها باقي المصادر التاريخية ومقارنة هذه المعلومات مع المصادر التاريخية الأخرى لنحصل على نتاج معلوماتي وفكري يتميز باتخاذ الفكر الاسماعيلي أساساً له من جهة ومقارنة هذه المعلومات وتطابقها مع المصادر خارج النتاج الفكري الاسماعيلي من جهة ثانية مع بيان ما هي المعلومات التي أنفرد بها النتاج الفكري الاسماعيلي وخاصة عن الأئمة الأطهار(عليه السلام) ولم يتم ذكرها في باقي المصادر ليكون عمل تاريخي يبيّن صفحه من صفحات التاريخ من خلال النتاج الفكري الاسماعيلي مع بيان أراء مؤرخيه وكتاباتهم واظهارها الى حيز الوجود .

المبحث الاول

اسمه ونسبة

عماد الدين إدريس الداعي الحسن بن الداعي عبد الله بن علي بن الوليد القرشي، الداعي المطلق التاسع عشر من دعاة الاسماعيلية الطيبة^(١) ، في دور الستر الثاني عقب وفاة الخليفة الفاطمي الأمر بأحكام الله^(٢) ، واستئثار أبنه الطيب^(٣) .

يرجع نسب إدريس إلى أسرة بنى الأنف القرشية التي قادت الدعوة الإسلامية الطيبة في اليمن لأكثر من ثلاثة قرون، ولم يترجم له أحد من كتب الترجم المعروفة سوى ما كتبه عنه الداعي الهندي قطب الدين برهانبور في كتابه متذزع الأخبار في أخبار الدعوة الأخيرة إذ وردت له ترجمة أعتمدت فيها بما ذكره الداعي إدريس عن نفسه في مؤلفاته لاسيما كتابه نزهة الأفكار وروضة الأخبار^(٤) .

نقل برهانبور عن الداعي إدريس ما ذكره في كتابه نزهة الأفكار أن مولده كان في سنة ٧٩٤ هـ - بقلعة شباب بجبل حراز^(٥) ، أن حياة الداعية قبل توليه الدعوة الاسماعيلية غير معروف فلم تذكر لنا المصادر شيئاً عنها فبقيت حياته غامضة ويبدو ان الداعي لم يكن يحظ باهتمام المصادر قبل توليه المنصب أو المرتبة الدينية - الداعية - لذا لم ترد ترجمة الا عن طريق برهانبور بشكلها المقتصب ، وبهذا كانت حياته الاولى مبهمة .

شيوخه وتلاميذه

كان لطبيعة الدعوة الاسماعيلية القائمة على السرية والتخفي ، أثر في صعوبة معرفة شيوخه سوى أسم عمه الداعي عبد الله بن علي الداعي المطلق الثامن عشر الذي كان شيخه ومعلمه إذ درس على يده وأخذ عنه علوم الدعوة مما أهله لتولي الدعوة الاسماعيلية في اليمن من بعده حيث ذكر ادريس في كتابه (روضة الأخبار) ونزهة الأسماء في حوادث اليمن الكبار والحسون والأمسار)، أنه سمع من عمه عبد الله بن علي العلم^(٦) .



أما تلاميذه فلم تسعننا المصادر بذكرهم سوى اشارة الى ان ابنه الحسن بن ادريس تتلمذ على يده ، وان الداعية إدريس كان يعده لتولي الرئاسة من بعده فأغدق عليه من علمه ومن أساسيات الدعوة الإسماعيلية وتعاليمها ، كذلك تتلمذ على يده ولده الحسين بن ادريس^(٧).

ويبدو ان لمنصبه الديني ومرتبته كداعية ورئيس للإسماعيلية أثر في جعله الشيخ الاول مما دفع بالتلاميذ الى حضور مجالسه والأخذ من علومه ، وما اشار اليه الحسني^(٨) من اتساع حلقة علمه لتشمل الوافدين والقادمين الى اليمن من الهند ومنهم الشيخ جلال الدين بن الحسن الإسماعيلي الكجراتي وهو من علماء الهند قصد اليمن وأخذ التأويل عن الشيخ الداعي عماد الدين ادريس وعاد الى الهند .

ومنها يمكن ان نرکن مطهتين الى أن للداعية ادريس طلبه وشيوخ تتلمذوا على يديه وانتهوا العلم منه الا ان المصادر الإسماعيلية أغفلت ذكرهم ، مما تعذر على الباحثين معرفتهم وذكر ترجماتهم ولكنها لا تنفي وجود عدد من الشيوخ كانوا قد اخذوا عن الداعية ادريس القرشي .

مكانته

كان ل مكانته على رأس الدعوة الإسماعيلية الطبيبيه في اليمن دور كبير في إطلاعه على مصادر الفكر والتراجم الإسماعيلي الذي نقل الى اليمن ، فقد عد من أبرز مؤرخي الدعوة الإسماعيلية الطبيبيه واعتمد بعض المؤرخين على مؤلفاته في دراساتهم للإسماعيلية وأفكارها واظهار بعض الحقائق التاريخية التي رافق الدعوة الإسماعيلية^(٩) .

ومن مؤلفاته : -

- ١- كتاب زهر المعاني: وهو كتاب يختص في فكر الإسماعيلية في نظرية التوحيد والتزييه وهو بذلك يتناول عقائد الإسماعيلية^(١٠) .
- ٢- رسالة في الرد على الزنديق^(١١) في العقائد .
- ٣- كتاب رسالة البيان : ويحتوي على تأويل الأشهر الثلاثة رجب و شعبان ورمضان ، ومعنى صلاة أم داود ومعنى الصيام^(١٢) في فروع الدين .
- ٤- رسالة ايضاح الإعلام وابانة الحجة في كمال عدة الصيام: وهي رسالة في الرد على فرقه هندية خرجت عن الدعوة الإسماعيلية وامتنعت عن الصيام^(١٣) في فروع الدين .
- ٥- كتاب نزهة الأفكار وروضة الأخبار في ذكر من قام باليمن من الملوك والكتار والدعاة الأخبار وهو كتاب في سيرة الدعوة الإسماعيلية في اليمن^(١٤) في التاريخ .
- ٦- كتاب روضة الأخبار ونزهة الأسماء في حوادث اليمن الكبار والحسون والأمسار وهو كتاب تاريخي عن الأحداث والمعارك ويحدد أرض المعركة ويصور الأحداث كشاهد عيان ولهذا كثرت أسماء الحسون والأمسار فيه^(١٥) في التاريخ .



٧- كتاب عيون الأخبار وفنون الآثار وهو كتاب يتكون من سبع أجزاء يتناول سيرة النبي محمد (ص) والإمام علي (ع) والأئمة من بعده وقيام الدولة الفاطمية والخلفاء الفاطميين^(١٦) في التاريخ .

موارد

اعتمد الداعي ادريس على بعض الروايات بما يتلائم مع موضوعة مدونته ، بما ينم عن سعة اطلاعه وحسن انتقائه للنصوص وكيفية توظيفها ، وأهم ما اعتمد الداعي من موارد في باب محمد بن الحنفية ، كان كالتالي :-

١- محمد بن عبد الكري姆 بن احمد أبو الفتح الشهري من فلاسفة الاسلام كان إماماً في علم الكلام وأديان الأمم ومذاهب الفلسفه ولد في شهرستان وأخذ لقبه منها وانتقل الى بغداد سنة ٥١٠ هـ وله العديد من المؤلفات مثل الملل والنحل ونهاية الاقدام في علم الكلام والارشاد في عقائد العباد وتلخيص الأقسام لمذاهب الأنام ، توفي في بغداد سنة ٤٨٥ هـ^(١٧).

٢- الزهري هو الامام محمد بن سلم بن شهاب الزهري ابو بكر ، قال عنه الذهبي :- اعلم الحفاظ ابو بكر محمد بن سلم بن عبد الله بن شهاب بن عبد الله بن حارث بن زهرة بن كلاب القرشي الزهري المدني ، ولد سنة خمسين للهجرة ، حدث عن سهل بن سعد وانس بن مالك وطبقتهم ، قال عنه ابن سعد انه من الطبقة الرابعة من التابعين من اهل المدينة توفي في رمضان سنة (١٢٤) هجري^(١٨).

٣- الثوري، سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري من بني ثور بن عبد مناف من مصر أبو عبد الله كان عالماً بالحديث وعلوم الدين ولد ونشأ في الكوفة راووه المنصور العباسي على ان يلي الحكم فأبى خرج من الكوفة سنة (١٤٤ هـ) فسكن مكة والمدينة ثم طلب المهدى فتوارى وانتقل الى البصرة ومات فيها سنة ١٦١ هـ^(١٩).

٤- محمد بن عمر بن واقد السهمي الاسلامي بالولاء المدني أبو عبد الله، الواقدي من أقدم مؤلفي الاسلام ومن أشهرهم ومن حفاظ الحديث ولد في المدينة وانتقل الى العراق في أيام الرشيد فولي القضاء في بغداد حتى وفاته سنة ٢٠٧ هـ^(٢٠).

موضوعة البحث

انتقد الكثير من أرباب الطبقات والتراجم والتاريخ على منزلة السيد الكريم محمد بن علي بن أبي طالب (ع)، والذي عُرف وأشتهر بأبن الحنفية^(٢١). نسبة لإمه السيدة الجليلة خولة بنت جعفر بن قيس بن مسلمة الحنفي^(٢٢) ، ويقال لها الحنفية^(٢٣).

فوصف بأوصاف ومنها "كثير العلم ورعاً"^(٢٤) ، وهو "الإمام الليبب، ذو اللسان الخطيب، الشهاب الثاقب، والنصاب العاقب، صاحب الاشارات الخفية، والعبارات الجليلة، أبو القاسم محمد بن الحنفية"^(٢٥).



وفيه قيل أتم الناس تماماً وكماً^(٢٧) ، ووصف بأنه "ثقة وعالم من الطبقة الثانية"^(٢٨) ، وكان "شديد البأس ثابت الجنان"^(٢٩) ، وهو من سادات قريش^(٣٠) ، ومن أفضل أهل البيت^(٣١) ، ومن كراء التابعين^(٣٢) وكان كثير العلم فاضلاً شجاعاً كريماً، بل يليغاً فصيحاً^(٣٣).

ومما تقدم يتضح أن لابن الحنفية منزلة كبيرة بين الناس، وما أشارت إليه النصوص السابقة توضح ذلك، وعلى ما يبدو أن لحياة محمد بن الحنفية والتي امتدت ما بين عام ١٦ هـ ولغاية عام ٨١ هـ^(٣٤). وما حدث فيها من قتل وحروب وتقلبات سياسية أثر في أهمية تلك المرحلة الزمنية من القرن الأول الهجري، ويمكن ان تقسم على مراحلتين زمنيتين : الأولى: من مولده وحتى عام ٤١ هـ، والتي لازم فيها ابن الحنفية أسرته فكان معها في سرائها وضرائهما حتى صلح الإمام الحسن (ع) وقيام الدولة الأموية عام ٤١ هـ.

والثانية من عام ٤١ هـ ولغاية وفاته عام ٨١ هـ، وما دار فيها من أحداث كبيرة وما عكسته تلك المرحلة على آل علي بن أبي طالب (ع) وخصوصاً بعد واقعة كربلاء والمتمثلة بثورة الإمام الحسين (ع) عام ٦١ هـ، والمرحلة التي تلتها من أزمات في الحجاز وال العراق حتى عودة النفوذ الأموي على تلك الأقاليم في العقد السابع من القرن الأول للهجرة.

وما يلفت النظر هو ما بعد كربلاء عام ٦١ هـ حتى أواسط العقد السادس من القرن الأول الهجري ونهاية المختار بن أبي عبيد على يد مصعب بن الزبير. وما أشرنا إليه من مراحلتين يمكن ان نركن مطمئنين أن الأولى منها كانت بين إعداد محمد بن الحنفية وبين دور عسكري مع أخيه وأخيه الإمام الحسين (ع)، وفيها ذُكر لأبن الحنفية العديد من المناقب والتي لا سبيل لذكرها وأما الثانية فهي مرحلة العلم والعزلة عن السياسة والحروب وانتهاج العلم الممزوج بالتقية خوفاً من السلطة. وعلى ما يبدو فإن ما بعد كربلاء، كما ذكرنا ، تضفي مجموعة من الناس هالة على السيد الجليل ابن الحنفية وتنادي بإمامته في حياته وبمهدويته^(٣٤) بعد وفاته وهم من عُرف بالكيانية^(٣٥).

أما الرؤيا الاسماعيلية لموضوع محمد بن الحنفية والإمامية فكانت الدافع الرئيسي لدراسة الموضوع من خلال كتاب عيون الأخبار وفنون الآثار للداعي ادريس عماد الدين القرشي.

وهنا لابد من الإشارة وبشكل مختصر الى عقد الاسماعيلية في الإمامية ليتضح منها موقف الداعي القرشي وكيفية قراءته لحياة محمد بن الحنفية.

تعتقد الاسماعيلية بإن الإمامة هي محور العقيدة الدينية، وإن الإمام هو "قطب الدين وأساسه، وتكون عليه جميع أمور الدين والدنيا، وبه صلاح الآخرة، فهو ينظم أمور العباد وعمارة البلاد، وبه يكون الجزاء في دار المعد، وبه يصل إلى معرفة التوحيد وبه الحجة والبرهان ، وهو الدال إلى معرفة الشريعة وبيانها^(٣٦). فالإمام ليس شخصاً عادياً كباقي الأشخاص، بل هو واجب الوجود لأنه ضرورة الدنيا وطريق الآخرة وبه تعرف الشريعة.



ويرى الكرماناني^(٣٧) ان بقاء الأمة بعد النبي (ص) بدون إمام هو أمر مستحيل، لأن الإمام هو من يؤدي الأمانة بعد النبي (ص) إلى الأمة، وهو الذي يقود الأمة في أمور دينها ودنياها ويوصي إلى من بعده بالإمامية عند وفاته، وبهذا تكون الإمامة واجبة بوصفها أمانة لا بد من أدائها.

وتسدل الاسماعيلية بوجوب الإمام في قوله تعالى ﴿بَوْمَ نَدْعُو كُلَّ أَنَاسٍ بِإِمَامِهِمْ فَمَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ يُبَيِّنُهُ فَأُولَئِكَ يَقْرَءُونَ كِتَابَهُمْ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتَبَّأْ﴾^(٣٨)، والآية تشير إلى أن لكل أمة إمام وفي كل زمان إمام، يهدى الناس إلى تطبيق الشريعة، وبهذا يشير السجستاني^(٣٩). بأن الله سبحانه وتعالى لا يقلد أمر الإمامة إلا لمن اصطفاه حجاً على خلقه، وهم الراسخون في العلم.

ومما تقدم يتضح ان الاسماعيلية تؤمن بوجوب الإمامة، وان من يتقدلاها هو شخص ليس كباقي الأشخاص إنما هو من الراسخين في العلم، لذا فقد اشار الداعي^(٤٠) إلى ان اختياره لا يكون عن طريق الإمامة لأنها لا يمكن ان تتفق بالإجماع عليه، وكان على الله سبحانه وتعالى ان يعين للإمام إمامها.

والاسماعيلية تؤمن بالنص والوصاية، وان الله سبحانه وتعالى جعل لكلنبي وصي، وبحكمته سبحانه جعل للنبي (ص) وصيًّا يعرف الأمة بدينها ويحرص على استقامتها^(٤١). ولما كانت نبوة محمد (ص) هي خاتمة النبوات لذا فقد أوصى (ص) بالإمام إلى الإمام علي بن أبي طالب(ع) وعلمه معانيها^(٤٢).

وفي أهمية الوصاية ومنزلتها آمنت الاسماعيلية بـ "أن صاحب الوصاية هو الذي جوهره لاحق بجوهره، وكماله مشتق من كماله، وان معاني أقواله ورموز شريعته واسرار ملته وحقائق دينه توجد عنده ولا تتعداه ولا تؤخذ إلا منه، وهو المبرهن على أغراضه والمفصح لأقواله والمبين لأفعاله، وهو القائم بالهداية من بعده، والحافظة لشريعته من الآراء المختلفة وبذلك يكون وصيًّا"^(٤٣). ومن النص أعلاه تظهر حقيقة ارتباط الإمام علي بن أبي طالب (ع) بالنبي محمد (ص) وساقت الاسماعيلية دلائلها بنصوص اوريتها أهم مصادرهم^(٤٤). في وصية النبي (ص) في حوادث عديدة إلى الإمام علي بن أبي طالب(ع) وكذلك ما أورده القرشي^(٤٥) في وصاية أمير المؤمنين(ع).

وتفرق الاسماعيلية بين الاستيداع والاستقرار في الإمامة، واجتهدت في ذلك بإن الإمام المستودع هو من يتلقى الإمام ويزاولها وليس له الحق في أن يورثها ابنائه، أمام الإمام المستقر فهو يتلقى الإمامة ويزاولها وله الحق أن يورثها ابنائه متلماً كان الإمام الحسن (ع) مستودعاً وجعل الإمامة من بعده لأخيه الحسين (ع)، وهذا على أساس وصية رسول الله (ص) لأمير المؤمنين (ع) بأن يكون الحسن (ع) من بعده ثم الحسين (ع) ومن بعده ولده، وكما أوصى أمير المؤمنين (ع) ولديه الحسنان (ع) بذلك وان الإمام الحسين (ع) يدفعها لولده علي بن الحسين (ع) من بعده^(٤٦).

ومما تقدم يتضح لنا ان الإمام الحسين (ع) كان إماماً مستقراً وأخيه الأكبر الإمام الحسن(ع) كان مستودعاً.



وسئل الإمام الصادق (ع) عن سبب خروج الإمامة من ولد الحسن (ع) إلى الحسين (ع) وأولاده فأجابهم بأن السبب أن الحسينين (ع) نزلت بهما آية التطهير وهي إقرار لها ب الإمامة، ولما قبض الإمام علي (ع) كان الحسن (ع) أولى بالإمامية، ولما حضرت الإمام الحسن (ع) الوفاة كان الإمام الحسين (ع) أحق بالإمامية من ولد الحسن (ع) لأن نظير أخيه فصارت له وعندما حضرته الوفاة أوصى بها لولده زين العابدين (ع) وذلك تطبيقاً لقول الله سبحانه وَالَّذِينَ آمَنُوا مِنْ بَعْدِ وَهَاجَرُوا وَجَاهُدُوا مَعَكُمْ فَأُولَئِكَ مِنْكُمْ وَأُولُو الْأَرْحَامَ بَعْضُهُمْ أُولَئِكَ بِعَيْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُكْلِلُ شَيْءٍ عَلِيمٌ^(٤٦). وكذلك تنفيذاً لوصية رسول الله (ص) لأمير المؤمنين (ع)، وبهذا أقام الإمام الحسين (ع) أخاه محمد بن الحنفية ستراً على ولده الإمام المستقر زين العابدين علي بن الحسينين (ع)^(٤٧).

وأقرشي صرخ بذلك قائلاً : "وكان أخوه الإمام الحسين (ع) لما توجه إلى الطف استودعه لولده الإمام علي بن الحسين (ع) ستراً عليه"^(٤٨) ، معللاً ذلك بقوله "فكان محمد يعرف المخلصين من الشيعة بمقام علي بن الحسين في سر وكتمان لخوف الظالمين المتغلبين"^(٤٩) . وبهذا ينفرد القرشي بذكر ما لم تذكره المصادر الأخرى، ويرى أن الإمام زين العابدين بقي في المدينة ولم يخرج مع أبيه الإمام الحسين (ع). ويبعدو ان الداعي القرشي أراد ان يوظف معتقده القائم على أهمية الإمامة وضرورة الحفاظ عليها، فينفرد بهذا الخبر دون اسناد أو إشارة الى المصدر الذي استنسقى منه هذه المعلومة.

ويمهد القرشي لما أشرنا إليه من نوعي الإمامة في الفكر الاسماعيلي بين إمامية الاستيادع وإمامية الاستقرار، فيذكر ان الإمام علي بن أبي طالب (ع) كان قد أخبر ولده ابن الحنفية بأخبار الملاحم، ومدارج العلم^(٥٠).

ثم يرسل الداعي خبراً بقوله "وقد قيل أنه - ابن الحنفية - كان مستودعاً علم الإمامة حتى سلم الإمامة إلى أهلها وما فارق الدنيا حتى أقرها في مستقرها"^(٥١) . ومن هذا النص يمكن ان نستشف مبتغى الداعي القرشي وهو ان يضرب عصفورين بحجر واحد، فهو يصرح بأن ابن الحنفية إمام مستودع من جهة، ومن جهة أخرى يفتقد قول الكيسانية بمهدويتها لأبن الحنفية، فالداعي يضع محمد بن الحنفية بموضع الإمام الحسن (ع) حسب المعتقد الاسماعيلي، وبهذا يكون ابن الحنفية مستودعاً لعلم الإمامة، ولم يفارق الدنيا حتى أقرها في مستقرها.

وفي استيادع ابن الحنفية علم الإمامة حضراً لما آمنت به الكيسانية، فيصف الداعي ما اعتقدته الكيسانية بالجهل العظيم والأفک المبين^(٥٢) ، بعد ان ساق لهم ما اعتقادوه في مهدوية ابن الحنفية^(٥٣) ، ويدعم رأيه بحادثة دفن ابن الحنفية بتدوينه ما ذكره الواقدي عن دفن ابن الحنفية والصلاحة عليه^(٥٤) ، ويحتاج بما قال^(٥٥) "فز عم من تعلق بالمقالة التي قال فيها أنه لم يمت"^(٥٦) . ويسوق الدليل في ذلك بقوله "كلم بعض رؤسائهم - الكيسانية - أبا جعفر محمد بن علي الباقي (ع) في مثل ذلك، فقال له الباقي (ع): "ويحك ما هذه الحماقة، أنت أعلم به أم نحن؟ قد حدثني أبي علي بن الحسين (ع) أنه شهد موته وغسله وتكفينه والصلاحة عليه وأنزله في قبره، فقال له : "شُبه على أبيك كما شبه عيسى بن مرريم على اليهود، قال محمد بن علي بن الحسين (ع): أفتح على هذه الحجة قضاء

ببني وبينك؟ قال: نعم. قال: أرأيتم اليهود الذين شبهوا المسيح (ع) عليهم كانوا أوليائه أو أعدائه؟ قال: بل كانوا أعدائه. قال: أفكان أبي عدو محمد بن علي فینتبه عليه؟ قال: لا. وانقطع وترك ما كان عليه ورجع إلى قول محمد بن علي وتتابعوا على ذلك الرجوع أيام محمد بن علي وأيام ابنه الصادق جعفر بن محمد (ع) فسمّوا الجعفريّة^(٥٧).

ومما تقدم ذكره يمكن ان يتضح لنا أن الداعي إنما دون عن محمد بن الحنفية كان وفق اعتقاده بإمامته كمستودع لعام الإمام وهو من سلمها لأن أخيه الإمام السجاد (ع) كإمام مستقر وخط الإمام قائم في ذريته من بعده، وان ما اعتقدته الكيسانية كان جهلاً وحماقاً.

وتهدف دراسة الموضوع إلى :

أولاً: بيان الحجة الاسماعيلية في استدلالها على إمامية الذرية العلوية إمام مستودع لا يورث الإمامة وبين إمام مستقر يورثها بالنص والوصاية لولده.

ثانياً: إظهار زيف الإدعاء الكيساني في إمامية محمد بن الحنفية كإمام مستقر، ومن ثم مهدوبيته وغيابه في جبل رضوى.

ثالثاً: دأب الداعي القرشي عماد الدين على الحفاظ على وحدة الموضوع والمعتقد الاسماعيلي وأهمية ربط الحديث التاريخي بالزمن تحت مظلة الإمامة.

منهج :

دون الداعي عماد الدين ادريس القرشي، مؤلفه وفق المنهج الموضوعي مع مراعاة عقيدته الاسماعيلية في أهمية الإمامة وضرورتها في الحياة، فكانت الإمامة هي الركيزة الأساسية في وحدة الموضوع وانسيابيته حفاظاً على فكرة واحدة وهي اقتران الإمامة بالزمان مستخدماً أسلوباً قصصياً في عرض الحوادث مع الميل إلى السجع أحياناً بما لا يُخل في وحدة الموضوع وسلسلة التاريخي، وكثيراً ما كان الداعي ادريس حريصاً على صياغة الحوادث في إطارها الفني الرسم صورة واضحة لها، ورغم انه سلك المنهج الموضوعي إلا أنه كان اخبارياً بصورة تشعر القارئ بقدراته على تنظيم الأخبار وسردها بأسلوبه القصصي مع الحفاظ على وحدة الموضوع.

وفيما يتعلق بموضوع البحث "محمد بن الحنفية في كتاب السبع الرابع- قراءة في الرؤيا الاسماعيلية- " فإن الداعي كان دقيقاً في عرضه للحوادث فيبدأ بذكر وفاة ابن الحنفية وفق التحديد الزمني للإمامية فيقرن الحديث بزمن الإمام المفترض طاعته بقوله: "في أيام الإمام علي بن الحسين (ع)، كانت وفاة عمه محمد بن الحنفية بن علي بن أبي طالب رضوان الله عليه في المحرم أول سنة احدى وثمانين من الهجرة وعمره خمس وستون عاماً"^(٥٨).

وبهذا يوظف الداعي معتقده في أهمية اقتران الزمان بالمعصوم - الإمام- فيدونه مدخلاً لموضوع محمد بن الحنفية، ثم يعرج على الخلاف في مكان وفاته بقوله "وأختلف في مكان وفاته على ثلاثة أقوال" أحدهما أن



وفاته كانت بأيلة وقيل بالمدينة، وزعم قوم أن وفاته كانت بالطائف^(٥٩). ورغم أنه دون الاختلافات في موضع دفنه دون الاشارة الى مصادر الخلاف، لكنه يُرجح ما ثبت عنده بقوله: "وال الصحيح الثابت أنه توفي في مدينة النبي (ص)، وصلى عليه أبان بن عثمان، ودفن بالبقاء، وإنما خفي أمره رضوان الله عليه ورحمته لما كان عليه من التقة والاختفاء لخوف الظالمين المتغلبين"^(٦٠). وفي النص السابق يظهر ما يراه صحيحاً ويدونه معللاً صحة رأيه بأنه دفن بالبقاء لأنه كان متخفياً مظهراً التقى ولم يغادر المدينة خوفاً من الظالمين لآل البيت (ع) ومن المتغلبين على السلطة من آل أمية.

ثم يعرج على ذكر صفات ابن الحنفية بوصفه من الأخيار الفضلاء، بدلالة الإمام الحسين (ع) لأخيه ابن الحنفية بضرورة البقاء في المدينة عند خروجه إلى العراق^(٦١).

وبعدها يذكر نسب أمه السيدة خولة الحنفية^(٦٢)، ويحدد تاريخ ولادته بعد وفاة السيدة فاطمة الزهراء (ع)^(٦٣)، قائلاً: "ولد بعد وفاة رسول الله - ص-، وبعد أن توفت فاطمة بنت رسول الله (ص)، تزوج أمير المؤمنين خولة"^(٦٤).

ومما تقدم من اشارات كلها تؤيد ما ذكرناه من أهمية اقتران الزمان والحدث بالمعصوم، ويضافي هالتة على محمد بن الحنفية بالإشارة إلى وصية رسول الله - ص- لأمير المؤمنين (ع) "وكان رسول الله (ص) قد قال لأمير المؤمنين (ع) أنه سيولد لك بعدي ولد فسمه بأسمى، وكنه كُنْتِي"^(٦٥).

فالداعي يوظف ما يدعم فكره ومعتقداته، فمن سيكاف بحفظ الإمام لا بد أن يكون له ارتباط مقدس.

ويصرح الداعي بمصدره في مواضع ومنها في وصف محمد بن الحنفية بقوله : "وقال الزهري: وكان محمد (ع) من أعقل الناس وأشجعهم"^(٦٦) ، وكذلك بقوله : "وقد قدمنا أبي عبد الله محمد بن عبد الكريم حيث قال في محمد بن الحنفية"^(٦٧) ، وفي مواضع أخرى يذكر الخبر بشكله الآتي "وفيمما روي عن الثوري عن علي بن الحسين (ع) أنه قال مالك الاشتراط لمحمد بن الحنفية في يوم من أيام صفين"^(٦٨) ، وكذلك في مواضع آخر "وروي عن الواقدi أنه قال: حدثني زيد بن السائب، مولى زيد بن ثابت، قال سمعت أبا هاشم عبد الله بن محمد بن علي"^(٦٩).

ويرسل الداعي الخبر في مواضع أخرى فيقول : "وقيل أنه كتب ملك الروم إلى عبد الملك بن مروان الأموي"^(٧٠) . وكذلك بقوله "وفي رواية أخرى"^(٧١) ، ويستدل الداعي بالشعر أحياناً فيورد البيت الشعري ضمناً دون ان يصرح باسم الشاعر^(٧٢).

وفي مواضع أخرى يشير إلى اسم الشاعر بشكل مجرد كما في قوله "و فيه وفي أمير المؤمنين علي والحسنين (ع) يقول كثير وكان أحد الكيسانية"^(٧٣) ، وقد يصرح باسم الشاعر قائلاً "وكان اسماعيل بن محمد الحميري من الكيسانية وهو يلقب السيد الحميري وهو القائل في ابن الحنفية"^(٧٤) ، ويكتفي بذكر المنزلة للشاعر بعد أن عرف به مسبقاً كما هو الحال في شعر السيد الحميري، فيقول "وقال السيد أيضاً"^(٧٥).



ويذكر الداعي ادريس في بعض المواقع الى ما دونه مسبقاً في محاولة منه لإحالة القارئ إليها، كما في قوله "وقد قدمنا قول عبد الله محمد بن عبد الكريم"^(٧٦)، وكذلك في قوله "وقد ذكرنا في كتابنا هذا مما كان محمد (ع) من الجهاد مع أبيه أمير المؤمنين (ع) وواقيته الحسن والحسين (ع) بنفسه"^(٧٧) ، قوله في موضع آخر "وقد ذكرنا دعوة المختار بن عبيد إلى محمد بن الحنفية"^(٧٨).

وفي نهجه الذي ابتغاه الداعي في تأكيد الخبر ولفت انتباه القارئ الى ما سينذكره لاحقاً قال الداعي "و سنذكر ما قال في ذلك إذا انتهينا إليه"^(٧٩).

ومما دون أعلاه يتضح حرص الداعي في الحفاظ على وحدة الموضوع وعدم تجزئته كما ذكرنا مسبقاً في انتهاجه المنهج الموضوعي.

ويطرب الداعي في دور ابن الحنفية وبيان فصاحتة في حرب صفين فيدون خطبه بين الجيشين باسهاب^(٨٠). ليصل الى مبتغاه في بيان علم وفصاحة محمد بن الحنفية وقوته البلاغية ودوره الإعلامي في الحرب، ويختتم الداعي بعد نقله لخطبة ابن الحنفية قائلاً "فلم يبق في الفريقين إلا من عرف فضل محمد بن الحنفية رضوان الله عليه"^(٨١).

ويشير القرشي الى مكانته العلمية فيقول "وكان السيد كثير العلم، غزير المعرفة، كثير الخواطر في العواقب، قد أخبره أمير المؤمنين (ع) أخبار الملاحم، وأطلعه على مدارج العلم"^(٨٢) ، وكذلك يقول فيه "وكان محمد (ع) من أعقل الناس وأشجعهم"^(٨٣).

ويورد الداعي الدليل في اشارة الى ما حدث في عهد الملك بن مروان قائلاً "وقيل انه كتب ملك الروم الى عبد الملك بن مروان الأموي يتهدده ويتوعده ويحلف لبيعثن إليه مائة ألف في البر ومائة ألف في البحر او يؤدي الجزية، فكتب عبد الملك الى الحاج بن يوسف وقال له: توعد محمد بن الحنفية وأخبرني بجوابه، فلما وصل كتابه الى الحاج، كتب الى محمد بن الحنفية بالوعيد، فكتب إليه محمد رضوان الله عليه: أما بعد، فإن الله تعالى في كل يوم ثلاثة وستون نظرة الى خلقه، وأنا أرجو أن ينظر إلى نظرة تمنعني منك. فكتب الحاج بذلك الى عبد الملك، فكتب به عبد الملك الى ملك الروم، فكتب ملك الروم الى عبد الملك: مالك ولهاذا الكلام وما خرج منك ولا من أهل بيتك، إنما خرج من بيت النبوة"^(٨٤).

ورغم ما يشوب النص أعلاه من شك إلا أن الداعي أراد به أن ابن الحنفية هو من بيت النبوة ولهم ما يدل عليهم من فصاحة استدل بها ملك الروم في ردّه على عبد الملك بن مروان

وللداعي موقف من الكيسانية في بيان زيف ادعائها بمهدوية ابن الحنفية كونها مخالفة لمعتقداته، فأورد أدعائهم بمهدوية ابن الحنفية بعد ان أشار الى أنه قدم عنهم مسبقاً قوله "وقد ذكرنا دعوة المختار بن عبيد الى محمد بن الحنفية! وقال المختار: إنه المهدى وأنه لا يموت حتى يملأ الأرض عدلاً وقسطاً كما ملئت جوراً وخططاً"^(٨٥). ويعلق الداعي قائلاً "وهذا مذهب الكيسانية أصحاب المختار، وكان المختار بن عبيد يلقب

بالكيسان^(٨٧). وبعد ذلك يعرض رأيهم في ابن الحنفية وعدم موته واقامته في شعب رضوى ومعه أربعون رجلاً وهم أحياه يرزقون^(٨٨)، ويسوق للكيسانية أشعاراً^(٨٩).

ثم يعلق الداعي بعد ان عرض معتقدهم في مهدوية ابن الحنفية، فيقول "ثم أنهم لما طال عليهم أمر ابن الحنفية رجع أكثرهم عما كان عليه، الى إمامية الصادق جعفر بن محمد (ع)"^(٩٠).

ويصف الداعي الكيسانية بقوله عنهم "وهذا من الجهل العظيم والأفک المبين"^(٩١). ويستدل على زيف مهدوية ابن الحنفية بسوق روایتین، الأولى^(٩٢) في موته ومدفنه والصلة على جثمانه، والثانية^(٩٣) مناصرة الإمام محمد بن علي الباقر (ع) لبعض رؤسائهم وعدول أعيانهم بعد المناصرة الى إمامية الباقر(ع) ومن ثم ولده الصادق(ع).

ثم يدلي الداعي بدلوه فيما يعتقد في الإمامة وينتقل بالأحداث الى ما يسوقه من نصوص تدل على صحة إمام علي بن الحسين (ع) وولده الباقر (ع) من بعده ومن ثم حفيده الصادق (ع) لينهي مقاله بعبارة "فلا تخرج عنهم ولا تزول منهم حتى تقوم الساعة ويرث الله الأرض ومن عليها والحمد لله رب العالمين على ما أقام من آياته وأوضح من دلالاته وصلى الله على سيدنا محمد وآلـه الطاهرين^(٩٤)".

المبحث الثاني

ذكر وفاة محمد بن علي (ع) بن الحنفية سنة ٨١ هـ

وفي أيام الإمام علي بن الحسين (عليه السلام)^(٩٥) ، كانت وفاة عمه محمد بن علي بن أبي طالب رضوان الله عليه في المحرم أول سنة احدى وثمانين من الهجرة وعمره خمس وستون عاماً^(٩٦). وأختلف في أي مكان كانت وفاته على ثلاثة أقوال: أحدهما أن وفاته كانت (بأيلة)^(٩٧) ، وقيل (بالمدينة)^(٩٨) ، وزعم قوم أن وفاته كانت (بالطائف)^(٩٩) . وال الصحيح الثابت أنه توفي مدينة النبي (ص) وصلى عليه أبان بن عثمان^(١٠٠) ، ودفن بالبقع^(١٠١) ، وإنما خفي أمره رضوان الله عليه ورحمته لما كان عليه من التقية والاختفاء لخوف الظالمين المتغلبين.

وكان محمد بن علي بن أبي طالب (رضوان الله عليه) من الأخيار الفضلاء^(١٠٤) ، وكان أخوه الإمام الحسين (عليه السلام)^(١٠٥) لما توجه الى الطف^(١٠٦) قد استودعه لولده الإمام علي بن الحسين (ع) ستراً عليه. فكان محمد يعرف المخلصين من الشيعة بمقام علي بن الحسين في سر وكتمان لخوف الظالمين المتغلبين^(١٠٧). وأم محمد بن علي خولة بنت جعفر ابن أبي القيس الحنفي^(١٠٨) من اليمامة^(١٠٩) . ولد بعد وفاة رسول الله (ص). وبعد ان توفيت فاطمة بنت رسول الله (ص)، تزوج أمير المؤمنين خولة المذكورة^(١١٠). وكان رسول الله (ص) قد قال لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب (ع) أنه سيولد لك بعدي ولد فسمه باسمي، وكنيته كنيتي^(١١١). قال الزهري: وكان محمد (ع) من أعقل الناس وأشجعهم^(١١٢).

مكانته العلمية



وقد قدمنا قول أبي عبد الله محمد بن عبد الكري姆، حيث قال في محمد بن الحنفية: وكان السيد كثير العلم، غزير المعرفة، وقاد الفكر، كثير الخواطر في العواقب. قد اخبره أمير المؤمنين(ع) أخبار الملاحم، وأطلعه على مدارج العلم. وقد قيل أنه كان مستودعاً علم الإمامة حتى سلم الإمامة إلى أهلها وما فارق الدنيا حتى أقرها في مستقرها^(١١٣).

وقد ذكرنا في كتابنا هذا مما كان لمحمد (ع) من الجهاد، مع أبيه أمير المؤمنين علي (ع) ووقايته الحسن والحسين عليهما السلام بنفسه. وفيما روي عن الثوري^(١١٤) عن علي بن الحسين (ع) أنه قال مالك الاشتراط^(١١٥) ، لمحمد بن الحنفية في يوم من أيام صفين: قم بين الصفين، وأمدح أباك أمير المؤمنين عليا (ع)، وأنذر فضله. قال: فبرز محمد بن علي بين الصفين، وأواماً إلى عسكر معاوية وقال في خطبته^(١١٦): يا أهل الشام أحسنوا يا ذرية النفاق، وحشو النار، وحطب جهنم، عن البدر الزاهر، والقمر الباهر ، والنجم الثاقب، والسان النافذ، والشهاب المنير ، والحسام المبين ، والصراط المستقيم ، والبحر الخضم من قبل أن نطمسم وجوهاً فنردها على أدبارها أو نلعنهم كما لعنا أصحاب السبت ، وكان أمر الله مفعولاً.

أو ما ترون أي عقبة تقتلون، وأي هضبة تتسلّمون، وأى تؤفكون^(١١٧) ، بل ينظرون إليك وهم لا يبصرون، أصنوا رسول الله (ص) وعلى خير الله تستهدفون، ويغسّب دين الله تلمذون^(١١٨) ، فأي سبل للرشاد بعد ذلك تسلكون ، وأي خرق بعد ذلك ترقوون، هيئات بيهات برز الله في السبق وفاز بالحصل، واستولى على الغاية، وأحرز الفضل في الخطاب، فانحصرت عنه الأ بصار ، وانقطعت دونه الرقاب ، وفرع الذروة العليا ، وبلغ الغاية القصوى ، فعجز من رام سعيه وعناء الطلب وفاته المأمول والأرب وقف عند شجاعته الشجاع الهمام ، وبطل شعبي البطل الضرام ، وأنى لهم التناوش من مكنا بعيد مخفضاً خضاً ومهلاً مهلاً. أفل صديق رسول الله (ص) تتبّون^(١١٩) ، أم لأخيه تسّبون ، وهو شقيق نسبة إذا نسبوا ، وندى هرون إذا مثلوا ، والمصلّى إلى القبلتين إذا انحرفوا ، والمشهود له بالإيمان إذا كفروا ، المدعى له بخير إذا نكلوا والمندوب لنبذ عهد المشركين إذا نكثوا ، وال الخليفة على الفراش ليلة الهجرة إذا نجبو ، والثابت يوم أحد إذا هربوا ، والمستودع الأسرار ساعة الوداع إذا حجّوا.

هذه المكارم لا قعبان من لبن شيبا بماء فعاد بعد أبوالا

وكيف يكون بعيداً من كل سناء وسمو وثناء ، وعلوٍ وقد حلته (ع) رسول الله (ص) أبوه وانجبت بينهما جدود ورضعاً بلبان ، ودرجأ في سنن ، وتقينا بشجرة ، وتفرعاً من كرم أصل ، فرسول الله (ص) للرسالة وأمير المؤمنين رتق الله به . فتفق الاسلام حتى انجابت به طنحية الريب ، وقمع به نخوة النفاق حتى ارفأن^(١٢٠) جيشانه ، وطمسم رسم الجاهلية ، وخلع ربقة الصغار والذلة ، وكفت الملة العوجاء ، ورنق شربها ، وجلاءها عن وردها ، واطياً كواهلها ، آخذناً باكتظامها ، يقع همامتها ، ويرحضها^(١٢١) على بال الله حتى همّها الحشاش ، وعضها الثفاف ، ونالها فرض الكتاب ، فجرجرت جرجة العود الموقّع فزادها وقرأ ، فلفظته أفوتها وأزلقته بأ بصارها ، وبنت عن ذكره اسماعها ، فكان له كالسم المقر والزعاف الزعف ، لا تأخذه في الله لومة لائم ، ولا يزيله عن الحق



تهيب مهند، ولا يزيله عن الصدق رهب متوعد. فلم يزل كذلك حتى اقشعـت^(١٢٢) غيـاهـبـ الشـرـكـ، وـخـنـعـ طـيـخـ الـافـكـ، وزـالـتـ قـحـ الـاشـراكـ، فـبـهـ تـنـسـمـتـ رـوـحـ النـصـفـةـ، وـتـنـعـمـتـ قـسـمـ السـوـاءـ بـعـدـ أـنـ كـنـتـ لـوـكـةـ الـأـكـلـ، وـمـذـقـةـ الشـارـبـ، وـقـبـسـةـ^(١٢٣) العـجـلـانـ، بـسـيـاسـةـ مـأـمـونـ الـحـرـفـةـ، مـكـتـحـلـ الـحـنـكـةـ، طـبـ بـأـدـوـائـكـ قـمـ بـدـوـائـكـ، مـثـقـفـ لـأـوـدـكـ، كـالـ لـحـوزـتـكـ، حـامـ لـقـاصـيـكـ وـدـانـيـكـ، يـقـاتـ الـحـنـوـةـ وـبـرـدـ الـخـمـسـ وـبـلـبـسـ الـهـدـمـ. ثـمـ إـذـاـ سـبـرـتـ^(١٢٤) الرـجـالـ وـطـاحـ الـوـشـيـطـ^(١٢٥)، وـاسـتـسـلـمـ الـمـشـيـحـ^(١٢٦)، وـغـمـغـتـ الـأـصـوـاتـ، وـقـلـصـتـ الـشـفـاهـ، وـقـامـتـ الـحـرـبـ عـلـىـ سـاقـ، وـخـطـرـ فـنـيقـهاـ، وـهـدـرـتـ شـقـاشـقـهاـ، وـجـمـعـتـ قـطـرـتـهاـ، وـسـالـتـ بـارـبـقـ الـفـيـ أمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ هـنـالـكـ مـثـبـتاـ لـقـطـبـهاـ، مـدـيرـاـ لـرـحـاـهاـ، قـادـحـاـ زـنـادـهاـ، مـورـيـاـ لـهـبـهاـ، مـذـكـيـاـ جـمـرـهاـ، دـلـاـ فـاـ لـبـهـمـهاـ، ضـرـابـاـ لـلـقـلـلـ، عـضـابـاـ^(١٢٧) لـلـمـبـهـجـ، تـرـاكـاـ لـلـسـلـبـ، خـواـضاـ^(١٢٨) لـغـرـاتـ الـمـوـتـ، مـثـكـلـ اـمـهـاتـ، مـؤـتـمـ الـأـطـفـالـ، مـشـتـتـ آـلـافـ، قـطـاعـ أـقـرـانـ، طـافـيـاـ عـنـ الجـوـلـةـ، رـاكـداـ فـيـ الـغـمـرـةـ، يـهـتـفـ بـأـوـلـاـهـاـ فـيـكـتـفـ اـخـرـاـهـاـ، فـتـارـةـ يـطـوـيـهـاـ طـيـ الـصـحـيـفـةـ، وـآـوـنـةـ يـغـرـفـهـاـ تـغـرـيـقـةـ، فـبـأـيـ أـلـاءـ اـمـيـرـ الـمـؤـمـنـينـ تـمـتـرـونـ، وـعـنـ أـيـ اـمـرـأـ مـثـلـ حـدـيـثـهـ تـأـثـرـونـ، وـرـبـنـاـ الـمـسـتـعـانـ عـلـىـ مـاـ تـصـفـونـ.

قال: فـلـمـ يـقـيـقـ فـيـ الـفـرـقـيـنـ إـلـاـ مـنـ عـرـفـ فـضـلـ مـحـمـدـ بـنـ الـحـنـفـيـةـ رـضـوانـ اللـهـ عـلـيـهـ.

دوره في عهد عبد الملك بن مروان وموقف الحاجاج بن يوسف من محمد بن الحنفية

وقيل انه كتب ملك الروم الى عبد الملك ابن مروان الأموي يتهدده ويتوعده ويحلف ليعثنه اليه مائة ألف في البر ومائة ألف في البحر او يؤدي اليه الجزية. فكتب عبد الملك الى الحاجاج بن يوسف وقال له: توعد محمد بن الحنفية وأخبرني بجوابه، فلما وصل كتابه الى الحاجاج، كتب الى محمد بن الحنفية بالوعيد، فكتب إليه محمد رضوان الله عليه: أما بعد، فإن الله تعالى في كل يوم تلثمانة وستون نظرة الى خلقه، وأنا أرجو ان ينظر إلى نظرة تمنعني عنك. فكتب الحاجاج بذلك الى عبد الملك، فكتب به عبد الملك الى ملك الروم، فكتب ملك الروم الى عبد الملك: ما لك ولها الكلام وما خرج منك ولا من أهل بيتك، إنما خرج من بيت النبوة^(١٢٩).

وفي رواية أخرى أن محمدًا قال للحجاج بهذا القول ولقد لقيه بمكة وهو يطوف بالبيت، فعرض الحاجاج على شفتيه فقال له محمد بهذا القول المتقدم ذكره^(١٣٠).

ابن الحنفية والمهدوية في فكر المختار الثقفي وأثر الكيسانية في ذلك

وقد ذكرنا دعوة المختار بن عبيده^(١٣١) إلى محمد بن الحنفية، وقال المختار: إنه المهدى وانه لا يموت حتى يملأ الأرض عدلاً وقسطاً كما ملئت جوراً وخططاً.

وهذا مذهب الكيسانية أصحاب المختار، وكان المختار بن عبيده يلقب بالكيسان. وذهب الكيسانية إلى أن محمد نجل الحنفية لم يمت وانه مقيم بجبل رضوى في شعب منه ومعه أربعون رجلاً من أصحابه دخلوا ذلك الشعب معه فلم يوقف لهم على خبر وأنهم أحياء يرزقون^(١٣٢).

وفيه وفي أمير المؤمنين علي والحسنين (ع) يقول كثير وكان أحد الكيسانية:

ألا أن الأئمة من قريش هـدـاـةـ الـخـلـقـ أـرـبـعـةـ سـوـاءـ

عـلـيـ وـالـثـلـاثـةـ مـنـ بـنـيـهـ هـمـ الـاسـبـاطـ لـيـسـ بـهـمـ خـفـاءـ



فسبط سبط ايمان وبر
وسبط لا يذوق الموت حتى
"تغيب لا يرى فينازمانا" برضى عنده عسل ماء"^(١٣٣)

وكان اسماعيل بن محمد الحميري^(١٤) من الكيسانية وهو يلقب السيد الحميري وهو القائل في ابن

الحنفية :

ألا قل للوصي فدتك نفسى
أضرر بمعشر والوك منا
 وعدوا أهل هذى الأرض طرا
 وما ذاق ابن خولة طعم موت
 لقد أمسى بمورق شعب رضوى
 هدايا الله إذ حرنا بأمر
 أطلت بذلك الجبل المقاما
 وسموك الخليفة والإماما
 مقامك فيهم ستون عاما
 ولا وارت له أرض عظاما
 تراجعه الملائكة السلاما
 به ولديه نلتمس التماما^(١٣٥)

وقال السيد أيضاً:

يا شعب رضوى ما لمن بك لا يرى
 حتى متى والى متى وكم التي
 وبينا إليه من الصباة أولى
 يا بن الوصي وانت هي يرزق

موقف المؤلف من فكرة المهدوية وصحة نسبتها إلى ابن الحنفية

ثم أنهم لما طال عليهم أمر ابن الحنفية رجع أكثرهم عما كان عليه، ورجع السيد فيمن رجع إلى إمامية الصادق جعفر بن محمد (ع)، وسنذكر ما قال في ذلك إذا انتهينا إليه. وهذا من الجهل العظيم والأفک المبين، ومحمد رضوان الله عليه قد عرف موته ودفنه^(١٣٦).

وفاته ومكانته

وروي عن الواقدي^(١٣٧) أنه قال: حدثني زيد بن السائب^(١٣٨)، مولى زيد بن ثابت^(١٣٩)، قال سمعت أبا هاشم عبد الله بن محمد بن علي يقول: توفي أبي في المحرم سنة احدى وثمانين فلما وضعناه في البقع لنصلی عليه أتانا بن عثمان وهو الوالي يومئذ يصلی عليه قال فقلت له إنك لا تصلي عليه أبداً إلا أن تطلب ذلك إلينا قال فقل لي ابن بن عثمان: أنتم أولى بجنازتكم فيصلی عليه من شئتم. قلنا له: تقدم فصل عليه^(١٤٠).

رأي الإمام محمد بن علي بن الحسين (ع) في وفاة محمد بن الحنفية

فزعع من تعلق بالمقالة التي قال فيها أنه لم يمت، وكانوا على ذلك إلى كلام بعض رؤسائهم أبا جعفر محمد بن علي الباقر (ع) في مثل ذلك فقال له الباقر (ع)^(١٤١): ويحك ما هذه الحماقة انتم اعلم به ام نحن؟ قد حدثني أبي علي بن الحسين (ع) انه شهد موته وغسله وتكتيفه والصلاحة عليه وانزله في قبره، فقال له شبه على



ابيك كما شبه عيسى بن مريم على اليهود. قال محمد بن علي بن الحسين(ع): افتحوا هذه الحجة قضاءً بيني وبينك؟ قال نعم. قال أرأت اليهود الذين شبهوا المسيح (ع) عليهم كانوا أوليائه، أو اعدائه؟ قال بل كانوا اعدائه. قال أفكان أبي عدو محمد بن علي فيتشبه عليه؟ قال لا. وانقطع وترك ما كان عليه ورجع إلى قول محمد بن علي وتتابعوا على ذلك من الرجوع أيام محمد بن علي، وأيام ابنه الصادق جعفر بن محمد (ع) فسمّوا بالجعفريّة^(١٤٢).

الخاتمة

- ١- تمثل الروايات التاريخية الأساسية الذي يتم عن طريقه رسم هذه الأحداث ومن خلال هذا البحث تم الاعتماد على الروايات التاريخية الفاطمية الاسماعيلية بشكل أساسي لدراسة شخصية محمد بن الحنفيه واظهاره هذه الروايات الى الوجود.
- ٢- ومن خلال المقارنة بين الروايات التاريخية الاسماعيلية والروايات الأخرى نجد أن الكثير من هذه الروايات تكاد تكون متشابهة من حيث المضمون إلا ان الجوهر نجده مختلف فأمتازت المصادر الفاطمية وخاصة تاريخ أهل البيت بالتنوع والتوسيع في ذكرها مع العناية التاريخية الكبيرة في سرد الأحداث.
- ٣- إظهار زيف الإدعاء الكيساني في إمامية محمد بن الحنفيه كإمام مستقر، ومن ثم مهدوبيه وغيابه في جبل رضوى.
- ٤- دأب الداعي القرشي عماد الدين على الحفاظ على وحدة الموضوع والمعتقد الاسماعيلي وأهمية ربط الحدث التاريخي بالزمن تحت مظلة الإمامة.
- ٥- اعتماد الداعية عماد الدين القرشي على المعلومات من مصادر تأريخية اسماعيلية وغير اسماعيلية في توثيق الحقيقة التاريخية مع اعتماد المؤلف على مروياته مثل مرويات الزهرة والواقدi والشهرستاني.
- ٦- ان المؤلفات الفاطمية لها دور كبير في كتابة التاريخ لأهمية هذا النتائج الفكري العريق والآخرة ومواضعيته والأمانة العلمية في نقل الأحداث والمرويات التاريخية دون التحرّب أو الاصطفاف الطائفـي في كتابة هذه الأحداث، فكان نتاج فكري وعلمي عظيم يضيف إلى حقل المعرفة التاريخية معلومات جديدة إضافة إلى ان الاعتماد على هذه الروايات تبرز الجانب الفكري الاسماعيلي في التعامل مع هذه المرويات والتي وجدنا الكثير منها متشابهـة من جهة في حين تم الانفراد في ذكر بعض المعلومات التاريخية .

هوامش البحث

- (١) بعد وفاة الخليفة الامر بأحكام الله ولد له طفلاً فأقام أنصار الفاطميين الدعوة له في اليمن ولقبوه الإمام الطيب وبذلك خرجت بلاد اليمن عن طاعة الخليفة الحافظ ومن هذا اللقب (الطيب)، جاء أسم الاسماعيلية الطيبة، لمزيد من التفاصيل ينظر: السيد، أيمن فؤاد، الدولة الفاطمية تفسير جديد، ص ١٨٤-١٨٨؛ حسن، تاريخ الإسلام، ج ٤، ص ٣٢٠.
- (٢) الامر بأحكام الله: وهو الخليفة الفاطمي الامر بن المستعلي والذي تولى الحكم بعد وفاة ولده المستعلي سنة ٤٩٥ هـ وبقي في الحكم حتى سنة ٥٢٤ هـ. السيد، أيمن فؤاد، الدولة الفاطمية تفسير جديد، ص ١٦٠.



- (٣) الخربوطلي، عماد الدين بن أدريس، ص ١٩؛ شدهان، احمد زاجي، تاريخ الفاطميين في مصر، ص ٥٨.
- (٤) السيد، أيمن فؤاد، مصادر تاريخ اليمن، ص ١٨٢-١٨٣؛ شدهان، تاريخ الفاطميين في مصر، ص ٥٨.
- (٥) برهانبورى، منتزع الأخبار، ص ١٤٠.
- (٦) إدريس، عماد الدين القرشي ، روضة الأخبار، ص ٢٥؛ شدهان، تاريخ الفاطميين في مصر، ص ٥٩.
- (٧) البهروجى، كتاب الأزهار، ص ٢٤٩.
- (٨) الحسنى، نزهة الخواطر، ج ٤، ص ٣٢٣.
- (٩) السيد، أيمن فؤاد، مصادر تاريخ اليمن، ص ١٨٠.
- (١٠) ادريس، زهر المعاني، ص ٦، مقدمة التحقيق؛ شدهان، تاريخ الفاطميين في مصر، ص ٦١.
- (١١) شدهان، تاريخ الفاطميين في مصر، ص ٦١.
- (١٢) شدهان، تاريخ الفاطميين في مصر، ص ٦٠.
- (١٣) المجدوع، فهرست الرسائل، ص ١٠٣.
- (١٤) السيد، أيمن فؤاد، مصادر تاريخ اليمن، ص ١٨٢.
- (١٥) إدريس، روضة الأخبار، ص ١٤، مقدمة التحقيق.
- (١٦) إدريس، روضة الأخبار، ص ١٢، مقدمة التحقيق.
- (١٧) البيهقي، تاريخ حكماء الاسلام، ص ١٤١؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج ١، ص ٤٨٢؛ الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ٣، ص ٢٧٨.
- (١٨) ابن سعد ،طبقات ج ٧ ،ص ٤٢٩ ؛ ابن حجر العسقلاني، تهذيب التهذيب، ج ١، ص ١٠٢ ؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج ١، ص ٤٥١ ؛
الذهبي ،تاريخ الاسلام ،ص ١٣٦ ؛ الزركلى ،الأعلام ،ج ٧ ،ص ٩٧ .
- (١٩) ابن سعد، طبقات، ج ٨، ص ٤٩٢ ؛ ابن النديم، الفهرست، ص ٢٥؛ ابن نعيم، حلية الأولياء، ج ٦، ص ٣٥٦ ؛ ابن حجر العسقلاني،
تهذيب التهذيب، ج ٤، ص ١١٣-١١٣؛ الزركلى، الأعلام، ج ٣، ص ١٠٣ .
ابن النديم، الفهرست، ج ١، ص ٩٧؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج ١، ص ٥٠؛ الأعلام الزركلى، ج ٦، ص ٣١
- (٢٠) ابن عنبه، عمدةُ الطالب في أنساب آل أبي طالب، ص ٣٥٣.
- (٢١) المسعودي، التنبيه والأشراف، ص ٣٩٨.
- (٢٢) السمعانى ، ، الأنساب ، ج ٤، ص ٢٨٩ .
- (٢٣) ابن سعد، طبقات الكبرى، ج ٥، ص ٩٢ .
- (٢٤) ابو نعيم، حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، ج ٣، ص ١٧٤ .
- (٢٥) الجاحظ، مجموع رسائل الجاحظ، الرسالة الرابعة، ص ٥٤.
- (٢٦) ابن حجر، تحرير تقريب التهذيب، ج ٣، ص ٢٩٤ .
- (٢٧) الا بشيوي ، المستطرف في كل فن مستطرف، ص ٢٢٤ .
- (٢٨) ابن كثير، البداية والنهاية، ج ٩، ص ٣٩ .
- (٢٩) ابن حبان، مشاهير علماء الأمصار، ص ٦٢ .
- (٣٠) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج ٤، ص ١١٠ .
- (٣١) الديار بكري، تاريخ الخميس في أحوال انفس نفس، ص ٢٨٤ .
- (٣٢) ابن سعد، طبقات الكبرى، ج ٥، ص ١٦٦ .
- (٣٣) ابن حبان، مشاهير علماء الأمصار، ص ٦٢ .
- (٣٤) الكيسانية: هم من اجمع على القول ببدعتين، أولاهما جواز البراء على الله سبحانه وتعالى، وثانيهما قولهم بإمامية محمد بن الحنفية وبمهدويته. راجع: الاسفرايني، التبصير في الدين وتمييز الفرق الناجية من فرق الهالكين، ص ١٩ .



- (٣٦) النيسابوري، ثبات الإمامة، ص ٢٧.
- (٣٧) المصايب في ثبات الإمامة ، ص ٦٣.
- (٣٨) سورة الاسراء، الآية ٧١.
- (٣٩) كتاب الافتخار ، ص ١٦٣.
- (٤٠) القرشي، عيون الأخبار، السبع الأول، ص ١١.
- (٤١) القرishi، عيون الأخبار، السبع الأول، ص ١٠.
- (٤٢) السجستاني، كتاب الافتخار، ص ١٦٩.
- (٤٣) ابن الوليد ، تاج العقائد ومعدن الفوائد، ص ٦٥.
- (٤٤) أبو حنيفة القاضي ، شرح الاخبار في فضائل الانتماء الاطهار ، ج ١، ص ١٠٧؛ أبو حنيفة القاضي، المناقب والمطالب، ص ٢٠٨.
- (٤٥) القرishi، عيون الأخبار، السبع الأول، ص ٧٧، ص ١٥٩-١٥٨، ص ٤٨٨، ص ٤٩٠.
- (٤٦) دفتري، الاسماعيليون تأريخهم وعوائدهم ، ص ١٧٠-١٧١.
- (٤٧) سورة الانفال، الآية ٧٥.
- (٤٨) القرishi ، عيون الأخبار ، السبع الرابع، ص ٢١٠-٢١١.
- (٤٩) القرishi، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٢.
- (٥٠) القرishi، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٢.
- (٥١) القرishi، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٣.
- (٥٢) القرishi، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٣.
- (٥٣) القرishi، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٧.
- (٥٤) القرishi، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٦-٢٠٧.
- (٥٥) القرishi، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٧.
- (٥٦) القرishi، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٧-٢٠٨.
- (٥٧) القرishi، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٨.
- (٥٨) القرishi، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٢.
- (٥٩) القرishi، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٢.
- (٦٠) القرishi، عيون الأخبار ، السبع الرابع، ص ٢٠٢.
- (٦١) القرishi، عيون الأخبار ، السبع الرابع، ص ٢٠٢.
- (٦٢) القرishi، عيون الأخبار ، السبع الرابع، ص ٢٠٢.
- (٦٣) القرishi، عيون الأخبار ، السبع الرابع، ص ٢٠٢.
- (٦٤) القرishi، عيون الأخبار ، السبع الرابع، ص ٢٠٢.
- (٦٥) القرishi، عيون الأخبار ، السبع الرابع، ص ٢٠٢.
- (٦٦) القرishi، عيون الأخبار ، السبع الرابع، ص ٢٠٣.
- (٦٧) القرishi، عيون الأخبار ، السبع الرابع، ص ٢٠٣.
- (٦٨) القرishi، عيون الأخبار ، السبع الرابع، ص ٢٠٣.
- (٦٩) القرishi، عيون الأخبار ، السبع الرابع، ص ٢٠٧.
- (٧٠) القرishi، عيون الأخبار ، السبع الرابع، ص ٢٠٥.
- (٧١) القرishi، عيون الأخبار ، السبع الرابع، ص ٢٠٦.
- (٧٢) القرishi، عيون الأخبار ، السبع الرابع، ص ٢٠٤.



- (٧٣) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٦.
- (٧٤) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٧.
- (٧٥) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٧.
- (٧٦) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٣.
- (٧٧) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٣.
- (٧٨) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٦.
- (٧٩) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٧.
- (٨٠) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٣-٢٠٥.
- (٨١) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٥.
- (٨٢) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٣.
- (٨٣) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٣.
- (٨٤) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٥-٢٠٦.
- (٨٥) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٦.
- (٨٦) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٦.
- (٨٧) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٦.
- (٨٨) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٦، ٢٠٧.
- (٨٩) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٧.
- (٩٠) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٧.
- (٩١) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٧-٢٠٨.
- (٩٢) راجع: القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢٠٨.
- (٩٣) القرشي، عيون الأخبار، السبع الرابع، ص ٢١١.
- (٩٤) الإمام علي بن الحسين: وهو علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي القرشي، أبو الحسن، لقب بزين العابدين، رابع الأئمة الاثني عشرية عند الإمامية مولده ووفاته بالمدينة وليس للإمام الحسين بن علي (عليه السلام) عقب إلا منه توفي سنة ٩٤ هـ. ابن سعد، طبقات، ج ٧، ص ٢٠٩؛ ابن الجوزي، صفوة الصفوة، ج ٢، ص ٥٢؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج ١، ص ٣٢٠؛ الزركلي، الأعلام، ج ٤، ص ٢٧٧.
- (٩٥) ابن سعد، طبقات، ج ٥، ص ١١٦؛ البلاذري، أنساب الأشراف، ج ٢، ص ٢٠١؛ المسعودي، مروج الذهب، ج ٣، ص ١١٦؛ ابن نعيم، حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، ج ٣، ص ١١٥؛ ابن الجوزي، صفوة الصفوة، ج ٢، ص ٤٣. وأختلف بعض المؤرخين في سنة وفاته فذكر أن وفاته كانت سنة ٨٢ هـ. خليفة بن خياط، طبقات، ص ٢٣٠. وذكر أيضاً أن سنة وفاته كانت سنة ٨٦ هـ. ابن حبان، الثقات، ج ٥، ص ٣٤٧ والأصح هو سنة ٨٢ هـ لإجماع المؤرخين على ذلك.
- (٩٦) أيلة: مدينة على ساحل بحر القلزم مما يلي الشام وقيل هي آخر الحجاز وأول الشام، سُميت بهذا الاسم نسبة إلى أيلة بنت مدين بن ابراهيم عليه السلام. ابن خردانبة، المسالك والممالك، ص ٢٣٠؛ ياقوت الحموي، م ٥.
- (٩٧) ابن الجوزي، صفوة الصفوة، ج ٢، ص ٤٣.
- (٩٨) المدينة: وهي بئرب، مدينة الرسول محمد (ص) وقد سُميت بئرب بالمدينة نسبة إلى مدينة رسول الله محمد (ص) خاصة، والنسبة إليها مدنى فيها قبر الرسول ومسجده بعد ان هاجر إليها من مكة وهي شمال مكة باتجاه بلاد الشام اتخذها الرسول (ص) ومن بعده الخلفاء الراشدون عاصمة للدولة العربية الإسلامية حتى انتقل عنها الإمام علي بن أبي طالب (ع) نحو الكوفة، وبقيت لمدينة حاضرة الإسلام إلى يومنا هذا.
- (٩٩) البلاذري، أنساب الأشراف، ج ٢، ص ٢٠١؛ ابن نعيم، حلية الأولياء، ص ٣، ص ١٥١؛ ابن الجوزي، صفوة الصفوة، ج ٢، ص ٤٣.



- (١٠٠) الطائف: بعد الألف همزه في صورة الياء ثم فاء والطائف وادي وج وهو بلاد ثقيف بينها وبين مكة أثنا عشر فرسخاً ذات مزارع ونخل وأعناب وموز وسائل الفواكه وبها مياه جارية وأودية وج أهل الطائف من ثقيف وحمير وقوم من قريش. ياقوت الحموي، معجم البلدان، جـ٦، ص٢٤١.
- (١٠١) المقدسى، البدء والتاريخ، جـ٥، ص٧٥؛ المسعودى، مروج الذهب، جـ٣، ص١١٦.
- (١٠٢) أبيان بن عثمان: أبيان بن عثمان بن عفان الأموي القرشي أول من كتب في السيرة النبوية وهو ابن الخليفة عثمان مولده ووفاته في المدينة شارك في وقعة الجمل مع عائشة وتقدم عند خلفاءبني أمية تولي المدينة منذ سنة ٧٦ هـ إلى ٨٣ هـ. ابن سعد، طبقات، جـ٧، ص١٥٠؛ الاصفهانى، الأغاني، جـ٢، ص٤؛ ابن خلدون، العبر، جـ١، ص١٢٩؛ الزركلى، الأعلام، جـ١، ص٢٧.
- (١٠٣) البقيع: أصل البقيع في اللغة الموضع الذي فيه أروم الشجر، وهو مقبرة أهل المدينة داخل المدينة. ياقوت الحموي، معجم البلدان، جـ٢، ص٣٧٣.
- (١٠٤) الجاحظ، مجموعة رسائل الجاحظ، الرسالة الرابعة، ص٤٤؛ المسعودى، مروج الذهب، جـ٢، ص١٣؛ السيوطي، تاريخ الخلفاء، ص١٥٥؛ الهاشمى، محمد بن الحنفية، ص٦؛ العكيدى، محمد بن الحنفية، ص٣٢-٣٢.
- (١٠٥) هو الإمام الحسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب، أبو عبد الله الهاشمى القرشى العدنانى، أمه فاطمة الزهراء بنت الرسول محمد (ص)، ولد في المدينة أوائل شعبان سنة ٤ هـ ونشأ فيها حتى انتقل مع أبيه الإمام علي (ع) نحو الكوفة بعد ان اتخاذها عاصمة الدولة الإسلامية، شهد الجمل وصفين والنهروان مع أبيه، وكان مع أخيه الإمام الحسن المجتبى (ع) أبيان خلافه مع معاوية بن أبي سفيان، شهد الصلح وأقر به، وأصبح من أشد المعارضين لرغبات معاوية وبعد اغتيال أخيه الإمام الحسن (ع) بالسم، خرج ثائراً على يزيد بن معاوية وأخر سنة ٦٠ هـ، ووصل العراق في محرم عام ٦١ هـ وحاصض واقعة كربلاء، وسطر ملحنته الخالدة بدمه الشريف، وُعرف من يومها بأبي الشهداء وأبي الأحرار، وأمسى رمزاً للثائرين في أصقاع الأرض. انظر اليعقوبى، تاريخ اليعقوبى، جـ٢، ص١٦٩؛ الاصفهانى، مقاتل الطالبين، ص٨٥-٨٤؛ الطبرى، تاريخ الرسل والملوك، جـ٦، ص٢١؛ المسعودى، مروج الذهب، جـ٣، ص٧٠؛ ابن الجوزى، صفة الصفوة، جـ١، ص٣٢١؛ ابن الأثير، الكامل في التاريخ، جـ٤، ص١٩؛ الديار بكري، تاريخ الخميس، جـ٢، ص٢٩٧.
- (١٠٦) الطف: وهي في اللغة ما أشرف من أرض العرب على ريف العراق، والطف طف الفرات أي الشاطئ وهي في ضاحية الكوفة في طريق البرية فيها كان مقتل الحسين بن علي (ع)، ياقوت الحموي، معجم، جـ١، ص٢٦٢.
- (١٠٧) أنفرد المؤلف بهذه المعلومة دون غيره من المؤرخين حيث أجمع المؤرخون على أن علي بن الحسين (زين العابدين) كان مع والده في واقعة الطف في كربلاء. ابن سعد، طبقات، جـ٧، ص٢١٠؛ اليعقوبى، تاريخ، جـ٢، ص١٦٩-١٧١؛ الاصفهانى، حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، جـ٣، ص١٣٣؛ ابن الجوزى، صفة الصفوة، جـ٢، ص٥٢؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، جـ١، ص٣٢٠؛ الزركلى، الأعلام، جـ٤، ص٢٧٧.
- (١٠٨) ابن سعد، طبقات، جـ٧، ص٩٣؛ البلاذرى، أنساب الأشراف، جـ٢، ص٢٠؛ السمعانى، الانساب، جـ٤، ص٢٨٩؛ ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، جـ٢، ص٢٠٢.
- (١٠٩) اليمامه: اليمامه لغة طائر جمعه يمام، تقع اليمامه في الأقليم الثاني كان فتحها في أيام أبي بطر الصديق سنة ٢١ هـ فتحها خالد بن الوليد عنوة ثم صولحوا، بين اليمامه والبحرين عشرة أيام وهي معدودة من نجد. ياقوت الحموي، معجم البلدان، جـ٨، ص٥٠٥.
- (١١٠) ابن سعد، طبقات، جـ٧، ص٩٣؛ ابن حبان، الثقات، جـ٥، ص٣٤٨؛ الصفدى، الواфи بالوفيات، جـ٤، ص٩٩؛ الذهىي، سيرة أعلام النساء، جـ٤، ص١١١؛ ابن حجر العسقلانى، تهذيب التهذيب، جـ٩، ص٥٨٦.
- (١١١) ابن سعد، طبقات، جـ٧، ص٩٤؛ خليفة بن خياط، ص٢٣٠؛ ابن حبان، الثقات، جـ٥، ص٣٤٧.
- (١١٢) الجاحظ، مجموعة رسائل الجاحظ، الرسالة الرابعة، ص٤٤.
- (١١٣) الشهستانى، الملأ والنحل، ص١٤٦.
- (١١٤) الثوري، سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري من بنى ثور بن عبد مناف من مصر أبو عبد الله كان عالماً بالحديث وعلوم الدين ولد ونشأ في الكوفة راوده المنصور العباسي على أن يلي الحكم فأبى خرج من الكوفة سنة (٤١٤ هـ) فسكن مكة والمدينة ثم طلب المهدى



- فتواري وانتقل الى البصرة ومات فيها سنة ١٦١ هـ؛ ابن سعد، طبقات، جـ٨، ص٤٩٢؛ ابن النديم، الفهرست، ص٢٢٥؛ ابن نعيم، حلية الأولياء، جـ٦، ص٣٥٦؛ ابن حجر العسقلاني، تهذيب التهذيب، جـ٤، ص١١٣-١١١؛ الزركلي، الأعلام، جـ٣، ص١٠٣.

(١١٥) مالك بن الاشتري: وهو مالك بن الحارث بن عبد بغوthe الخنعي المعروف بالاشتر (الاشقاق جفن عينه)، كان رئيس قومه أدرك الاسلام شارك في العديد من الأحداث في العهد الراشدي وشارك في معركتي الجمل وصفين مع الإمام علي (ع) ولـي مصرأً من قبل الإمام علي (ع) فقد صدّها وأغتيل مسموماً في الطريق إليها سنة ٣٧٣ هـ. ابن سعد، طبقات، جـ٨، ص٣٣٢؛ الكندي، الولاة والقضاء، ص٢٣؛ الزركلي، الأعلام، جـ٥، ص٢٥٩.

(١١٦) المنقري، نصر بن مزاحم، واقعة صفين، ص٢٧؛ الخوارزمي، المناقب، ص١٣٩-١٤١؛ ابن الجوزي، صفوـة الصـفـوة، ص٢٩٦.

(١١٧) الكتبـ ابن منظورـ لسان العربـ مـ١ـ جـ٢ـ صـ٩٧ـ .

(١١٨) وهو الكلام المخفـي اي الاغـتيـابـ ابن منظورـ لسان العربـ مـ٥ـ جـ٤٦ـ صـ٤٠٧٢ـ .

(١١٩) لـامـهـ وـعـابـهـ وـصـرـحـ بـالـعـبـيـبـ ابن منظورـ لسان العربـ مـ١ـ جـ٦ـ صـ٤٩٦ـ .

(١٢٠) قـرـبـهـ وـأـدـنـاهـ اـبـنـ مـنـظـورـ لـانـعـربـ مـ٣ـ جـ١٧ـ صـ١٦٥٨ـ .

(١٢١) غـسلـهـ اـبـنـ مـنـظـورـ لـانـعـربـ مـ٣ـ جـ١٧ـ صـ١٦٠٧ـ .

(١٢٢) ذـهـبـتـ وـتـفـرـقـتـ اـبـنـ مـنـظـورـ لـانـعـربـ مـ٥ـ جـ٣٩ـ صـ٣٦٣٧ـ .

(١٢٣) الشـعلـةـ مـنـ النـارـ اـبـنـ مـنـظـورـ لـانـعـربـ مـ٥ـ جـ٣٩ـ صـ٣٥١٠ـ .

(١٢٤) الشـيءـ القـلـيلـ اـبـنـ مـنـظـورـ لـانـعـربـ مـ٣ـ جـ٢٢ـ صـ١٩٢١ـ .

(١٢٥) التـابـعـ وـالـحـلـفـ اـبـنـ مـنـظـورـ لـانـعـربـ مـ٦ـ جـ٥٣ـ صـ٤٨٤٢ـ .

(١٢٦) الجـادـ وـالـحـذـرـ اـبـنـ مـنـظـورـ لـانـعـربـ مـ٦ـ جـ٤٧ـ صـ٤٢٠ـ .

(١٢٧) تـنـاوـلـهـ وـشـتـمـهـ اـبـنـ مـنـظـورـ لـانـعـربـ مـ٤ـ جـ٣٣ـ صـ٢٩٨٢ـ .

(١٢٨) خـواـضـ لـلـمـاءـ اي عـكـرـهـ اـبـنـ مـنـظـورـ لـانـعـربـ مـ٢ـ جـ١٥ـ صـ١٢٨٩ـ .

(١٢٩) ابن سعد، طبقات، جـ٧، ص١١١-٤٣؛ سبط ابن الجوزي، تذكرة الخواص، ص٢٩٦؛ الذهبي، سيرة أعلام النبلاء، جـ٤، ص١٢٧؛ الصنـدـيـ، الـوـافـيـ بـالـوـفـيـاتـ، جـ٤ـ، صـ١٠١ـ؛ الشـعـرـانـيـ، نـورـ الـأـبـصـارـ، جـ١ـ، صـ٣ـ؛ العـكـيـدـيـ، محمدـ بنـ الحـنـفـيـةـ، صـ١٦٧ـ .

(١٣٠) ابن سعد، طبقات، جـ٧، ص١١١؛ الصنـدـيـ، الـوـافـيـ بـالـوـفـيـاتـ، جـ٤ـ، صـ١٠١ـ؛ العـكـيـدـيـ، محمدـ بنـ الحـنـفـيـةـ، صـ١٦٨ـ .

(١٣١) المختارـ بنـ أبيـ عـبـيدـ بنـ مـسـعـودـ الثـقـفـيـ اوـ اـسـحـاقـ منـ زـعـماءـ الثـاثـرـيـنـ عـلـىـ بـنـيـ اـمـيـةـ منـ اـهـلـ الطـافـهـ اـنـتـقـلـ اـلـىـ المـدـيـنـةـ مـعـ اـبـوهـ وـكـانـ منـ اـتـبـاعـ الـإـلـمـامـ عـلـىـ عـلـيـ السـلـامـ فـيـ الـكـوـفـةـ ثـمـ اـنـتـقـلـ بـعـدـ وـفـةـ الـإـلـمـامـ وـسـكـنـ الـبـصـرـةـ، وـبـعـدـ اـسـتـشـهـادـ الـإـلـمـامـ الحـسـيـنـ (عـ) سـنـةـ ٦١ـ هـ تـمـرـدـ عـلـىـ وـالـيـ الـبـصـرـةـ عـبـيدـ اللهـ بنـ زـيـادـ فـبـحـسـبـهـ ثـمـ أـطـلـقـ سـرـاـحـهـ، ثـارـ سـنـةـ ٦٤ـ هـ فـيـ الـكـوـفـةـ ضـدـ الـأـمـوـيـيـنـ وـأـمـرـ بـقـتـلـ مـنـ قـاتـلـ الـحـسـيـنـ (عـ) وـدـعـاـ لـىـ إـمـامـةـ مـحـمـدـ بنـ الـحـنـفـيـةـ وـاسـتـطـاعـ قـتـلـ الـعـدـيدـ مـنـهـ قـتـلـ سـنـةـ ٦٧ـ هـ عـلـىـ يـدـ مـصـعـبـ بـنـ الـزـيـرـ. اـبـنـ حـجـرـ العـسـقـلـانـيـ، الإـصـابـةـ، جـ٧ـ، صـ١٦٢ـ؛ الـبـعـدـاـيـيـ، فـرـقـ بـنـ الـفـرـقـ، صـ٣ـ١ـ؛ نـورـ بـخـتـيـ، فـرـقـ الشـيـعـةـ، صـ٢ـ٣ـ؛ الزـرـكـلـيـ، الأـعـلامـ، جـ٧ـ، صـ١٩ـ٢ـ .

(١٣٢) الشـهـرـسـتـانـيـ، المـلـلـ وـالـنـحـلـ، صـ١٤٧ـ .

(١٣٣) الشـهـرـسـتـانـيـ، المـلـلـ وـالـنـحـلـ، صـ١٤٦ـ؛ اـبـنـ خـلـكـانـ، وـفـيـاتـ الـأـعـيـانـ، جـ٤ـ، صـ١٧ـ٢ـ؛ اـبـنـ خـلـدونـ، الـمـقـدـمـةـ، جـ١ـ، صـ١٩ـ٨ـ؛ اـبـنـ العمـادـ، شـذـراتـ الـذـهـبـ، جـ١ـ، صـ٩ـ٠ـ .

(١٣٤) اسماعـيلـ بنـ مـحـمـدـ بنـ رـيـزـيـهـ اـبـنـ مـفـرـغـ الـحـمـيرـيـ اـبـوـ هـاشـمـ شـاعـرـ اـمـامـيـ كانـ يـتـعـصـبـ لـبـنـيـ هـاشـمـ وـكـانـ السـبـبـ فـيـ اـبـتـعـادـ النـاسـ عـنـ شـعـرهـ لـإـفـرـاطـهـ فـيـ النـيلـ مـنـ الصـحـابـةـ وـلـدـ فـيـ الشـامـ وـنـشـأـ فـيـ الـبـصـرـةـ، وـعـاـشـ مـاـ بـيـنـ بـغـدـادـ وـالـكـوـفـةـ تـوـفـيـ سـنـةـ ١٧ـ٣ـ هـ فـيـ بـغـدـادـ. اـلـأـصـفـهـانـيـ، جـ٧ـ، صـ٣ـ٠ـ؛ اـبـنـ حـجـرـ العـسـقـلـانـيـ، لـانـسـنـ الـمـيـزـانـ، جـ١ـ، صـ٤ـ٣ـ٦ـ؛ اـبـنـ شـاـكـرـ الـكـتـبـيـ، فـوـاتـ الـوـفـيـاتـ، جـ١ـ، صـ١ـ٩ـ .

(١٣٥) ابنـ الجـوزـيـ، الـمـنـتـظـمـ، جـ٩ـ، صـ٣ـ٩ـ؛ الـذـهـبـيـ، سـيـرـةـ اـعـلامـ الـنـبـلـاءـ، جـ٤ـ، صـ١ـ١ـ٣ـ .

(١٣٦) ابنـ سـعـدـ، طـبـقـاتـ، جـ٧ـ، صـ٩ـ٣ـ١ـ؛ اـبـنـ خـيـاطـ، طـبـقـاتـ، صـ٢ـ٣ـ؛ الـبـلـانـرـيـ، اـنـسـابـ الـأـشـرـافـ، جـ٢ـ، صـ٢ـ٠ـ؛ الـمـقـسـيـ، الـبدـءـ، وـالتـارـيخـ، جـ٥ـ، صـ٧ـ٥ـ؛ الـمـسـعـودـيـ، مـرـوجـ الـذـهـبـ، جـ٣ـ، صـ١ـ١ـ٦ـ .



(١٣٧) محمد بن عمر بن واقد السهمي الاسلامي بالولاء المدني أبو عبد الله، الواقدي من أقدم مؤلفي الاسلام ومن أشهرهم ومن حفاظ الحديث ولد في المدينة وانتقل الى العراق في أيام الرشيد فولي القضاء في بغداد حتى سنة ٢٠٧ هـ. ابن النديم، الفهرست، ج١، ص٩٨؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج١، ص٥٦؛ الأعلام الزركلي، ج١، ص٣١.

(١٣٨) لم اجد له على ترجمة

(١٣٩) زيد بن ثابت بن الضحاك الانصاري الخزرجي أبو خارجه صحابي من أكابرهم ولد في المدينة وتعلم وتفقه في الدين توفي في المدينة سنة ٤٥ هـ؛ ابن حجر العسقلاني، تهذيب التهذيب، ج٣، ٣٩٥؛ الذهبي، تذكرة الحفاظ، ج١، ص١٢٤؛ الزركلي، الأعلام، ج٣، ص٥٧.

(١٤٠) ابن سعد، الطبقات، ج٧، ص١١؛ البلاذري، انساب الاشراف، ج٢، ص٢٠١؛ المسعودي، مروج الذهب، ج٣، ص١١٦؛ سبط ابن الجوزي، صفة الصفة، ج٢، ص٤٣.

(١٤١) محمد بن علي زين العابدين بن الحسين الهاشمي القرشي أبو جعفر الباقر خامس الأئمة الاثني عشر عند الإمامية كان ناسكاً عابداً له في العلم وتفسير القرآن آراء وأقوال ولد بالمدينة وتوفي فيها سنة ١١٤ هـ. ابن سعد الطبقات، ج٧، ص٣١٥؛ الذهبي، تذكرة الحفاظ، ج١، ص١١٧؛ الزركلي، الأعلام، ج١، ص٢٧٠.

(١٤٢) النوبختي، فرق الشيعة، ص٢٨.

قائمة المصادر والمراجع

- القرآن الكريم

١-السيد، د.أيمن فؤاد، الدولة الفاطمية في مصر تفسير جديد، مكتبة الأسرة، القاهرة، ٢٠٠٧ م.

٢-حسن، حسن ابراهيم، تاريخ الاسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، ط٧، القاهرة، ١٩٦٥ م.

٣-الخربوطلي، علي حسني، عماد الدين بن ادریس الداعي والمؤرخ المصري، دار العلوم، القاهرة،

د.ت.

٤-شدحان، احمد زاجي، تاريخ الفاطميين في مصر من خلال كتاب (عيون الأخبار وفنون الآثار في فضائل الأئمة الأطهار)، أطروحة دكتوراه غير منشورة، الجامعة المستنصرية، ٢٠١٦.

٥-برهانبوری، قطب الدين سليمان ت ١٢٤١ هـ، منتزع الأخبار في أخبار الدعاة الأخبار، تحقيق: سامر فاروق، دار الغرب، بيروت، ١٩٩٩ م.

٦-إدریس، عماد الدين بن الحسن الانفي الداعي ت ٨٧٢ هـ، زهر المعاني، تحقيق: مصطفى غالب، العربية للدراسات والنشر، بيروت، (د.ت).

٧-البهروجي، الداعي حسن بن نوح الهندي ت ١١٠٠ هـ، كتاب الأزهار وجمع الأنوار المقوطة من بساتين الأسرار، تحقيق: عادل العوا، مطبعة الجامعة السورية، دمشق، ١٩٥٨.



- ٨-المجدوع، اسماعيل بن عبد الرسول ت ١١٨٣ فهرست الكتب والرسائل ولمن هي من العلماء والأئمة والحدود الأفضل، تحقيق: علني متزوي، طهران، ١٩٦٦ م.
- ٩-السيد، أيمن فؤاد السيد، مصادر تاريخ اليمن في العصر الإسلامي في المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، القاهرة، د.ت.
- ١٠-أدريس، عماد الدين بن الحسن الانفي الداعي ت ٨٧٢م، روضة الأخبار ونزة الأسماء في حوادث اليمن الكبار والحضر والأمسار، تحقيق: محمد بن علي الأكوع، دار المعرفة، صنعاء، ١٩٩٥ م.
- ١١-البهيقي، ظهير الدين محمد بن حسين ت ٤٧٠هـ، تاريخ حكماء الإسلام، تحقيق: محمد كرد علي، مطبعة الترقى، دمشق، ١٩٤٦م.
- ١٢-ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين احمد بن محمد ٦٨١هـ، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق: احسان عباس، دار صادر، بيروت، ١٩٧٤م.
- ١٣-الصفدي، صلاح الدين خليل بن ايبلات ت ٧٦٤هـ، الوفي بالوفيات باعتناء س. ديد ينفع، دار فاترشتاير، فيسبادن، ١٣٩٢هـ.
- ١٤-ابن سعد، محمد بن سعد ت ٢٣٠هـ، الطبقات الكبرى، الناشر مكتبة الخانجي، القاهرة، ٢٠٠١م.
- ١٥-ابن حجر العسقلاني، شهاب الدين أبو الفضل احمد بن علي ت ٨٥٢هـ، تهذيب التهذيب، مؤسسة الأعلمى، بيروت، ١٩٧١م.
- ١٦-الذهبى، شمس الدين أبي عبد الله بن محمد بن احمد ت ٧٤٨هـ، تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام، مطبعة مدبولي، القاهرة، ١٩٧٢م.
- ١٧-الزرکلي، خير الدين، الأعلام، ط ١٧٦، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠١٧.
- ١٨-ابن النديم، أبي الفرج محمد بن أبي يعقوب ت ٣٨٠هـ، الفهرست، تحقيق: د. يوسف علي، دار الكتب، بيروت، ٢٠١٠م.
- ١٩-ابن نعيم، احمد بن علي الاصفهاني ت ٤٣٠هـ، حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، مطبعة السعادة، مصر، ١٩٣٣م.
- ٢٠-ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن بن محمد بن علي ت ٥٩٧هـ، صفوۃ الصفوۃ، الدار السلفیة، حیدر آباد، د.ت.



- ٢١-البلذري، ابو العباس احمد بن يحيى بن جابر ت ٢٧٩ هـ، أنساب الأشراف، منشورات مؤسسة الأعلمى، ١٩٦٢ م.
- ٢٢-المسعودي، أبو الحسن علي بن الحسين ت ٣٤٦ هـ، مروج الذهب، تحقيق: محمد محى الدين، مطبعة السعادة، القاهرة، ١٩٦٤ م.
- ٢٣-بن خياط، أبو عمر خليفه بن خياط العصفوي ت ٢٤٠ هـ، طبقات خليفة بن خياط، مطبعة العاني، بغداد، ١٩٦٧ م.
- ٤-ابن حيان، محمد بن احمد بن حاتم التميمي البستي ت ٣٥٤ هـ، الثقات، تحقيق: السيد شرف الدين احمد، دار الفكر، بيروت، ١٩٧٥.
- ٥-ابن خرداذبه، عبيد الله بن عبد الله ت ٣٠٠ هـ، المسالك والممالك، مطبعة بريل، ليدن، ١٩١٨ م.
- ٦-ياقوت الحموي، أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله ت ٦٢٦ هـ، معجم البلدان، قدم لها محمد بن عبد الرحمن، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ٢٠٠٨.
- ٧-المقدسي، المظفر بن طاهر ت ٥٧٧، البدء والتاريخ، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، د.ت.
- ٨-الاصفهاني، ابو الفرج علي بن الحسين ت ٣٥٦ هـ، الأغاني، مؤسسة الأعلمى، بيروت، ٢٠٠٦ م.
- ٩-ابن خلدون، عبد الرحمن بن خلدون الحضرمي ت ٨٠٨ هـ، العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعمج والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر ويعرف (تاريخ ابن خلدون)، المطبعة الأدبية، القاهرة، ١٩٣٦ م.
- ١٠-الجاحظ، أبو عثمان عمرو بن بحر ت ٢٥٥ هـ، مجموعة رسائل الجاحظ، دار النهضة العربية، بيروت، د.ت.
- ١١-السيوطى ، جلال الدين بن عبد الرحمن ت ٩١١ هـ، تاريخ الخلفاء، دار الفكر ، بيروت، د.ت.
- ١٢-الهاشمي، علي بن الحسين النجفي، محمد بن الحنفية، طهران، ١٣٦٨ هـ.
- ١٣-العكيدى، علي فرعون، محمد بن الحنفية، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ٢٠٠٧ م.
- ١٤-اليعقوبي، احمد بن أبي يعقوب ت ٢٩٢ هـ، تاريخ اليعقوبي، المكتبة الحيدرية، النجف، ١٩٦٤ م.



- ٣٥-ابن الاثير، عز الدين أبو الحسن علي بن محمد الجوزي ت ٦٣٠هـ، الكامل في التاريخ ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٨م.
- ٣٦-الديار بكري، حسين بن محمد بن الحسين ت ٩٦٦هـ، تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس، مؤسسة شعبان، بيروت، ١٩٩٢م.
- ٣٧-السعاني، سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور ت ٥٦٢هـ، الأنساب، مكتبة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، ١٣٨١هـ.
- ٣٨-الذهبي، شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان ت ٧٤٨هـ، سيرة أعلام النبلاء ، مؤسسة الرسالة، بيروت، د.ب.
- ٣٩-الشهرستاني، أبو الفتح محمد بن عبد الكريم ت ٥٤١هـ، الملل والنحل ، المطبعة الأدبية، مصر، ١٣١٧هـ.
- ٤٠-الكندي، محمد بن يوسف ت ٣٥٠هـ، الولاية والقضاة ، مؤسسة الأعلمى، بيروت، ١٩٤٨م.
- ٤١-المنقري، نصر بن مزاحم ت ٢١٢هـ، واقعة صفين، المؤسسة العربية الحديثة، مصر، ١٩٧٦م.
- ٤٢-الخوارزمي، أبو المؤيد الموفق بن احمد بن محمد المكي ت ٥٦٨هـ، المناقب ، المطبعة الحيدرية ، النجف، ١٩٦٥م.
- ٤٣-وسيط ابن الجوزي، يوسف بن علي بن عبد الله البغدادي ت ٦٥٤هـ، تذكرة الخواص ، المطبعة الحيدرية، النجف، ١٩٦٤م.
- ٤٤-الشبلنجي، مؤمن بن حسن بن مؤمن (من أعلام القرن الثالث عشر الهجري)، نور الأبصار في مناقب آل بيت النبي المختارن مطبعة عارف، مصر، ١٩٦٠م.
- ٤٥-البغدادي، عبد القاهر بن طاهر بن محمد ت ٤٢٩هـ، الفرق بين الفرق، مكتبة محمد علي، مصر، ١٩٦٢م.
- ٤٦-ابن حجر العسقلاني، شهاب الدين أبو الفضل احمد بن علي ت ٨٥٢هـ، الإصابة في تمييز الصحابة، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، ١٩٦٤م.
- ٤٧-ابن خلدون، عبد الرحمن بن خلدون الحضرمي ت ٨٠٨هـ، المقدمة، دار العودة، بيروت، ١٩٨١م.



- ٤- ابن العماد الخنبلـي، عبد الحي بن العماد ت ١٠٨٩ هـ، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٨ م.
- ٥- ابن حجر العسقلاني، شهاب الدين أبو الفضل احمد بن علي ت ٨٥٢ هـ، لسان الميزان، مطبعة حيدر آباد، الهند، ١٣٣ هـ.
- ٦- الكتبـي، محمد بن شاكر ت ٧٦٤ هـ، فوات الوفيات، مطبعة الثقافة، القاهرة، ١٣٧٧ هـ.
- ٧- ابن الجوزـي، أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ت ٥٩٧ هـ، المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، تحقيق: محمد عبد القادر، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٥ م.
- ٨- ابن خياط، أبو محمد خليفة بن خياط الحضرمي، طبقات خليفة بن خياط، مطبعة العاني، بغداد، ١٩٦٧ م.
- ٩- الذهبيـي، شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان ت ٧٤٨ هـ، تذكرة الحفاظ، مطبعة حيدر آباد، الهند، ١٣٣٤ هـ.
- ١٠- النويختـي، أبو محمد الحسن بن موسى ت ٣ هـ، فرق الشيعة، تصحيح وتعليق: محمد صادق آل بحر العلوم، المطبعة الحيدرية، النجف، ١٩٣٦ م.
- ١١- ابن منظورـي، محمد بن مكرم الأنـصاري ت ٧١١ هـ، لسان العرب ، دار صادر، بيـروـت، ١٩٩٥ م.
- ١٢- ابن عنـبهـي، جمال الدين بن علي الحـسـني "ت ٨٢٨ هـ" عمـدة الطـالـبـ في أنسـابـ آلـ أبيـ طـالـبـ، دارـ الأـندـلسـ، النـجـفـ الأـشـرفـ، دـبـتـ.
- ١٣- المسـعـودـيـيـ، أبوـ الحـسـنـ عـلـيـ بنـ الـحـسـينـ بنـ عـلـيـ "ت ٣٤٦ هـ"ـ، التـنبـيـهـ وـالـأـشـرـاقـ، مـكـتبـةـ خـيـاطـ، بـيـرـوـتـ، ١٩٦٥ مـ.
- ١٤- السـمعـانـيـ، أبوـ سـعـدـ عـبـدـ الـكـرـيمـ بنـ مـحـمـدـ التـمـيـمـيـ ت ٥٦٢ هــ، الـأـنـسـابـ، تـحـقـيقـ: عـبـدـ الرـحـمـنـ بنـ يـحـيـيـ الـيـمـانـيـ، مـجـلـسـ دائـرـةـ الـمـعـارـفـ الـعـلـمـانـيـةـ، حـيـدرـ آـبـادـ، دـبـتـ.
- ١٥- ابنـ سـعـدـ، مـحـمـدـ بنـ مـنـيـعـ بنـ سـعـدـ "ت ٢٣٠ هـ"ـ، الطـبـقـاتـ الـكـبـرـىـ، تـحـقـيقـ: اـحسـانـ عـبـاسـ، دـارـ صـادـرـ، بـيـرـوـتـ، "دـبـتـ"ـ، جـ٥ـ، صـ٩٢ـ.
- ١٦- الـجـاحـظـ، أبوـ عـثـمـانـ عـمـرـوـ بنـ بـحـرـ "ت ٢٥٥ هـ"ـ، مـجـمـوعـ رسـائـلـ الـجـاحـظـ، تـحـقـيقـ: دـمـحـمـدـ طـهـ الـجـابـريـ، دـارـ الـنـهـضـةـ الـعـرـبـيـةـ، بـيـرـوـتـ، "لـاـتـ"ـ، الرـسـالـةـ الـرـابـعـةـ، صـ٤ـ.



- ٦١- ابن حجر، أبو الفضل احمد بن علي العسقلاني "ت ٨٥٢هـ"، تحرير تقريب التذهيب، تحقيق، دبشار عواد وشعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، ط ١، بيروت، د.ت.
- ٦٢- الابشيهي ، شهاب الدين بن احمد "ت ٨٥٠هـ" ، المستطرف في كل فن مستطرف ، مطبعة حنفي ، مصر ، د.ت.
- ٦٣- ابن كثير ، عماد الدين أبو الفداء الدمشقي "ت ٧٧٤هـ" ، البداية والنهاية ، مطبعة السعادة ، مصر ، د.ت.
- ٦٤- ابن حبان ، محمد بن حبان البستي "ت ٤٣٥هـ" ، مشاهير علماء الأمصار ، صاحبه: م. فلايشهر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة ، القاهرة ، ١٩٥٩م.
- ٦٥- الاسفرايني ، أبو المظفر شاه فور بن طاهر ٤٧١هـ ، التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية من فرق الهاكين ، تعليق : محمد زاهر الكوثري ، ط ١ ، مطبعة الأنوار ، مصر ، ١٩٤٠م .
- ٦٦- النيسابوري ، احمد ، ثبات الإمامة ، تحقيق: مصطفى غالب ، دار الأندرس ، بيروت ، ١٩٩٦م.
- ٦٧- الكرماني ، احمد حميد الدين "ت ٤١١هـ" ، المصابيح في ثبات الإمامة ، تحقيق: مصطفى غالب ، ط ١ ، دار المنتظر ، بيروت ، ١٩٩٦م.
- ٦٨- السجستاني ، أبو يعقوب اسحق بن احمد "ت بعد عام ٣٦٠هـ" ، كتاب الافتخار ، تحقيق: اسماعيل قربان ، ط ١ ، دار الغرب الاسلامي ، بيروت ، ٢٠٠٠م .
- ٦٩- ابن الوليد ، الداعي المطلق علي بن محمد ت ٦١٢هـ ، تاج العقائد ومعدن الفوائد ، تحقيق: عارف تامر ، ط ٢ ، بيروت ، ١٩٨٢م .
- ٧٠-أبو حنيفة القاضي، النعمان بن محمد ت ٣٦٣هـ،شرح الاخبار في فضائل الانمة الاطهار ، تحقيق:محمد حسين الجلاي،مؤسسة النشر، قم، لا.ت.
- ٧١- أبو حنيفة القاضي، النعمان بن محمد ت ٣٦٣هـ، المناقب والمطالب، تحقيق: ماجد بن احمد العطية، ط ١، مؤسسة الأعلمي، بيروت، ٢٠٠٢م . دفتری، فرهاد، الاسماعيليون تأريخهم وعقائدهم، ط ١، دار الساقی، بيروت، ٢٠١٢م .



MOHAMMED BIN HANAFIYA IN THE BOOK OF THE SEVEN NEWS AND ARTS OF ARCHEOLOGY OF THE FOURTH TO IDRISI EDDINAL-QURASHI872A.H READING IN ISMAILI THOUGHT

The beginning of the fourth century AH witnessed the rise of Ismaili thought and its emergence by the owners of this thought after the weakness of the influence of the Abbasid Caliphate and the diminution of its influence on the Islamic Maghreb and the land of Yemen to find this fertile ground to appear by the Ismaili preachers and thinkers with a purely intellectual and civilized production. After the history of this thought and the Fatimid state has been subjected to distortion and obliteration because it was written by the opponents and did not get from the literature, but a few of them as a result of the exposure of this product to sabotage and damage in the vaults of Fatimid caliphs and public libraries and what remains of them is very few, including the book "), Which is one of the works of preacher Idris al-Din 874 AH, which consists of seven parts addressed by the preacher Islamic history since the mission of the Prophet Muhammad (peace be upon him and his family) until the fall of the Fatimid state, centered in this book on the imams of the people of the house (peace be upon them) Especially the imams Lien.

What made us choose this research is to make a comparative study of the valuable historical information contained in this book, since this information came from purely Ismaili sources that were not mentioned by the other historical sources and compared this information with other historical sources to obtain an information and intellectual product characterized by Ismaili thought On the one hand and the comparison of this information and its compatibility with the sources outside the Ismaili intellectual production on the other hand with a statement of the information that is unique to the Ismaili intellectual production of information, especially about the imams, who were not mentioned in the rest of the sources, J shows a page of history through the Ismaili intellectual production with a statement of the views of historians and their writings and show them into existence.

Copyright of Al-Bahith Journal is the property of Republic of Iraq Ministry of Higher Education & Scientific Research (MOHESR) and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.